

DEN URBANE FJORDLANDSBYEN

SLUTTSEMINAR



IZA asplan viak

VISJON

Sandane ligger tett på naturen. Beliggenheten ved fjorden preger bebyggelsen med en rekke kaianlegg mot sjøen. Mot nord stiger terrenget bratt mot Fjellbygda. Sandane skal bli et attraktivt kommunesenter med godt tjenestetilbud i Sogn og Fjordane som appellerer til tilflytting og bolyst, og gir tjenester og handelstilbud som innbyggerne trenger. I dag er sentrum forholdsvis moderne, men noen historiske bygg står igjen.

Rollen til norske fjordbyer har endret seg dramatisk gjennom de siste hundre år. Fra å være transportknutepunkt basert på sjøbasert næring, trafikk og handel, er et tettsted som Sandane i en mer udefinert posisjon, med et konsentrert sentrumsområde som kan videreutvikles. Utfordringene er at det bor relativt få i sentrumskjernen, og at det her er et betydelig potensiale for fortetting. Store deler av sentrumsarealet er dominert av parkering, og mangler oversiktlige gangtraseer for gående og syklende. Det er behov for en bedre kobling mellom Trivselshagen som sentrum for kultur, idrett og skule, og handelssentrum. Denne situasjonen innebærer utfordringer, men også store muligheter.

Vår visjon av Sandane, som ligger vakkert til i enden av Gloppenfjorden, er et moderne og naturnært tettsted med aktive og attraktive offentlige rom. Vår ambisjon er å bidra til å skape et tettsted med bebyggelse og uterom som samspiller med omgivelsene og etablerer en nær kontakt til fjord og landskap.

Videre tror vi på sterke nabolag nært varierte rekreasjonsmuligheter og gode møtesteder. Disse vil være planlagt i tråd med en framtidseretta miljøtankegang, som gjør det til et forbilde for fjord-byer i regionen.

TEAM

Johann M.Kjartansson



arkitekt

Marit Justine Haugen



kunstner

arkitekt

Ingeborg Ulvund Barlaup



arkitekt

Geir Egilsson



byplanlegger

I ZA

asplan viak

SANDANE FJORLANDSBY

I besvarelsen “Fjordlandsbyen” har vi tatt for oss sentrumsområdet og studert havnepromenaden, trafikkavvikling og fortetningsformer.

Hovedgrep:

FORTETTE SENTRUM

Flest mulig funksjoner plasseres i sentrum, slik at «alt ligger nær alt». Boligfortetting på eksisterende tak, frittstående rekkehus og fellesarom mot fjorden er anlagt i sentrum. Det bør heller bygges lavt og tett i sentrum enn å bygge blokker og villaer på åsene rundt. Dette bidrar til mer liv og mindre bilkjøring i sentrum, samtidig som det bevarer Sandanes vakre natur- og kulturlandskap.

BÆREKRAFTIG LANDSBY VED FJORDEN

Sandane har et eget særtrekk med vann i ulike landskapskarakterer; fjorden og elva. Tilrettelegging av sjøfronten for bruk og opplevelse i all slags vær og nyttiggjøring av flomproblematikken er sentrale elementer i utformingen av landsbysnittet. Klimaendringene og Norges målsettinger om å kutte i klimagassutslipp medfører nye krav til hvordan vi må utforme våre byer og tettsteder. Også de mindre stedene må bli mer klimasmarte. Bebyggelsen og dens plassering utformes mot robust ekstremvær og flom.

BYGGE NYTT SAMTIDIG SOM VIDERE PÅ EKSISTERENDE GREP

Utfordringa på et mindre sted er å finne de effektive og realistiske grepene som gir god sentrumsutvikling.

Omplassering av bussterminalen er et nytt grep som frigjør sentrumareal til boliger og næring. Ved å forsterke Grandavegen som en trivelig handlegate med kollektivtrafikk og sykkel samtidig som å intensivisere den allerede eksisterende “almeningen” med program og aktiviteter, vil flere mennesker bruke sentrum.



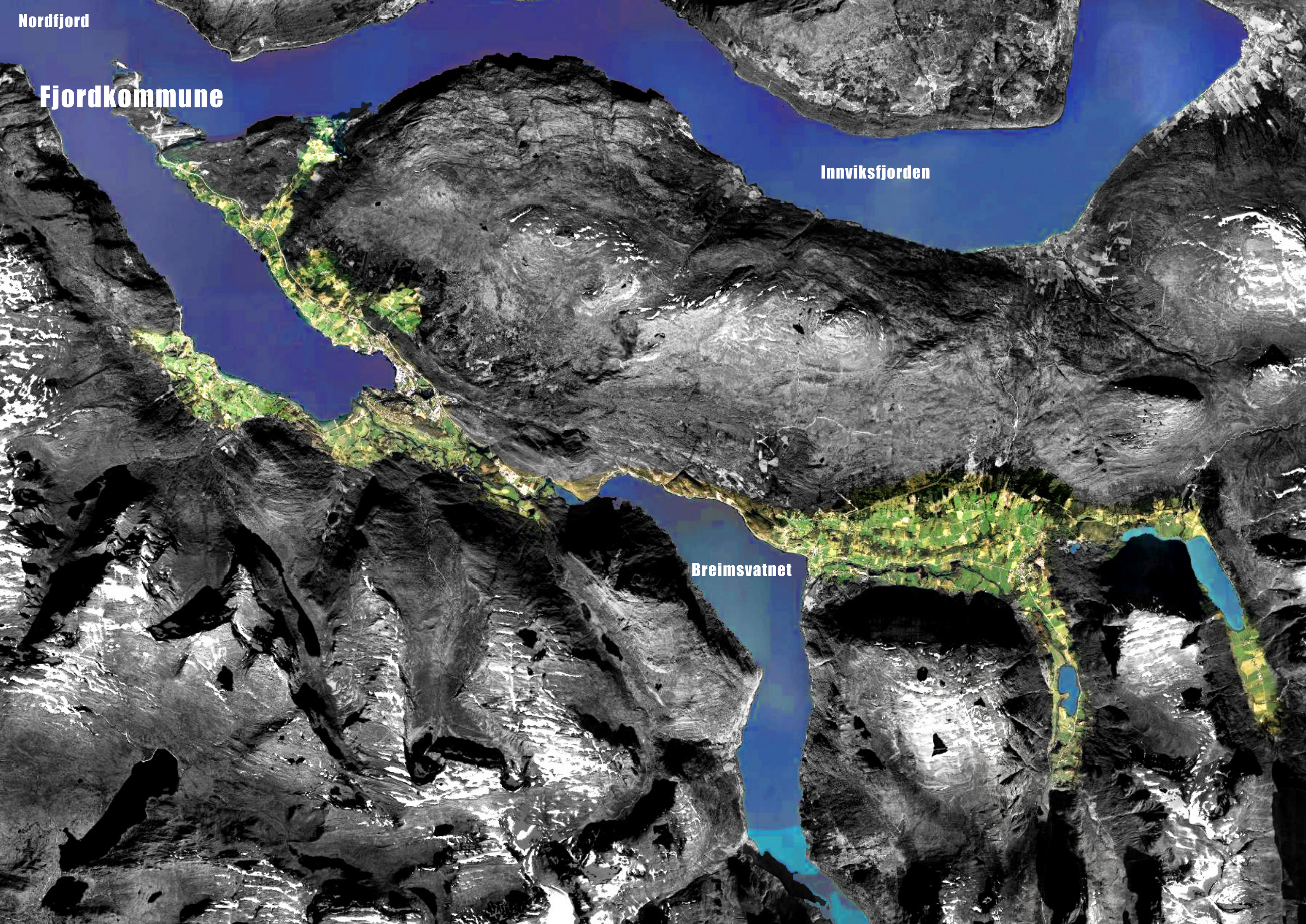
Jorbrukskommune

Sandane

Breim

Byrkjelo





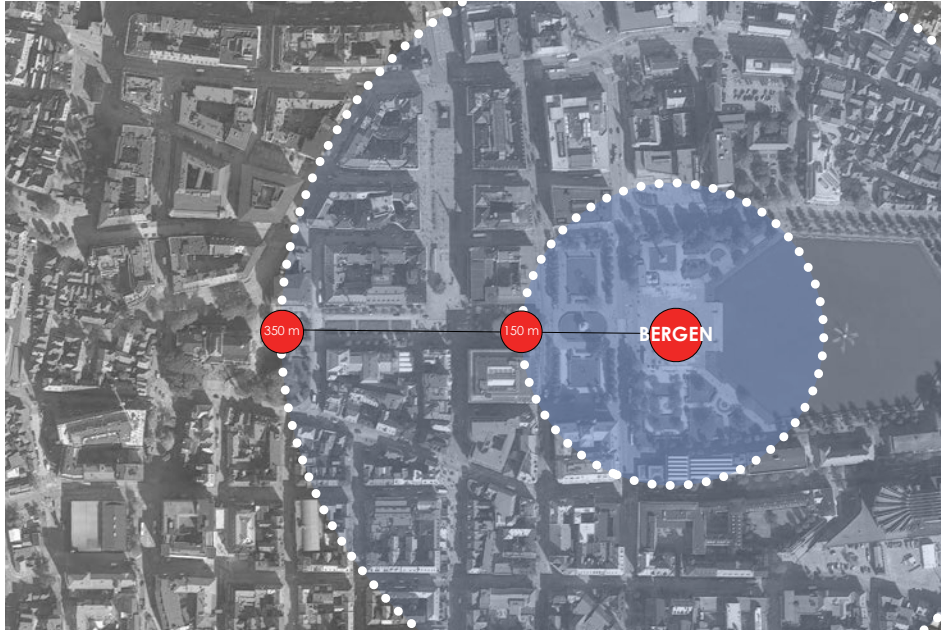
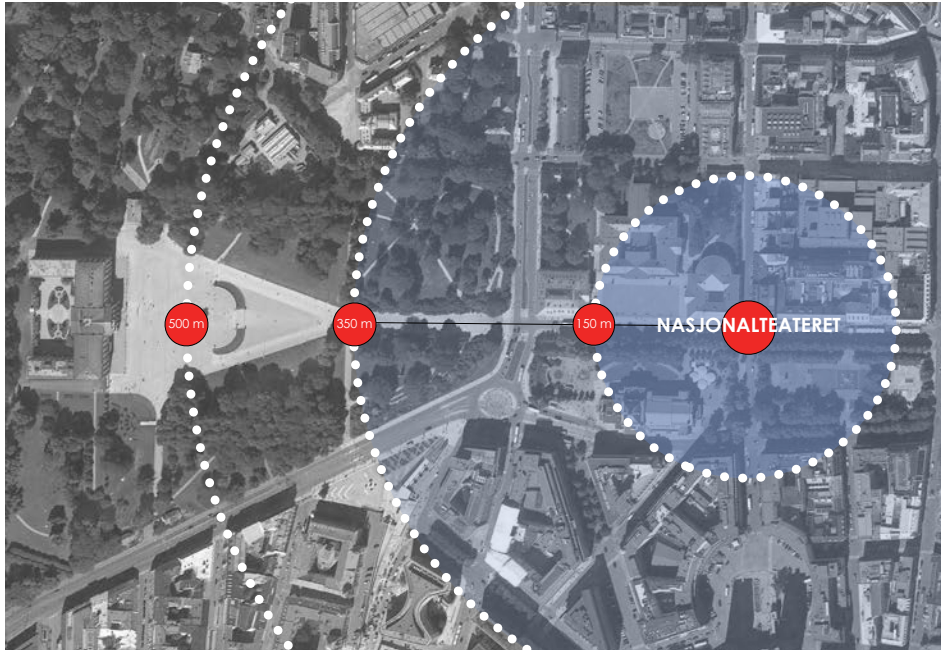
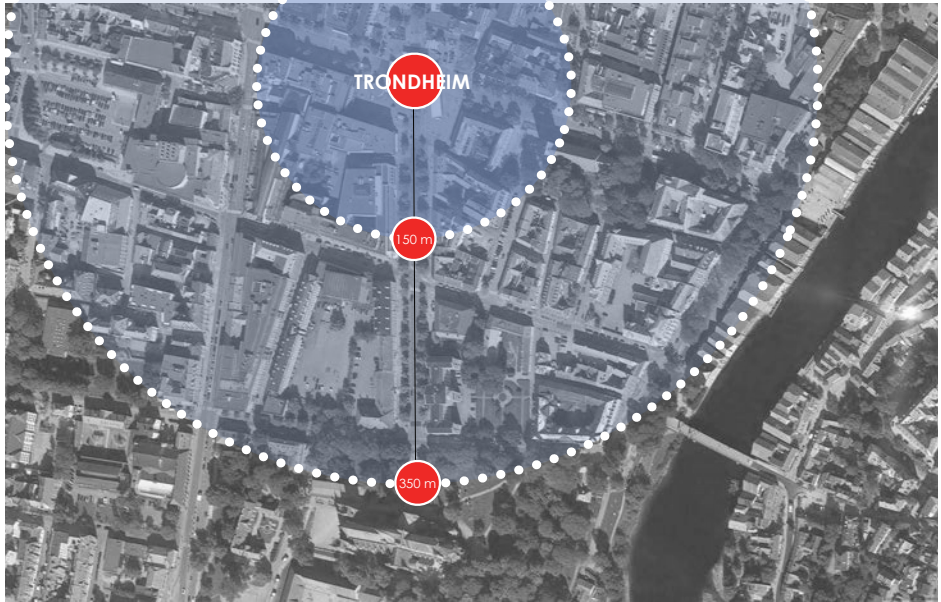
Nordfjord

Fjordkommune

Innviksfjorden

Breimsvatnet

AVSTANDER



ATTRAKSJON NR 1.



HOVEDGREP 1

ETABLERE PROMENADEN

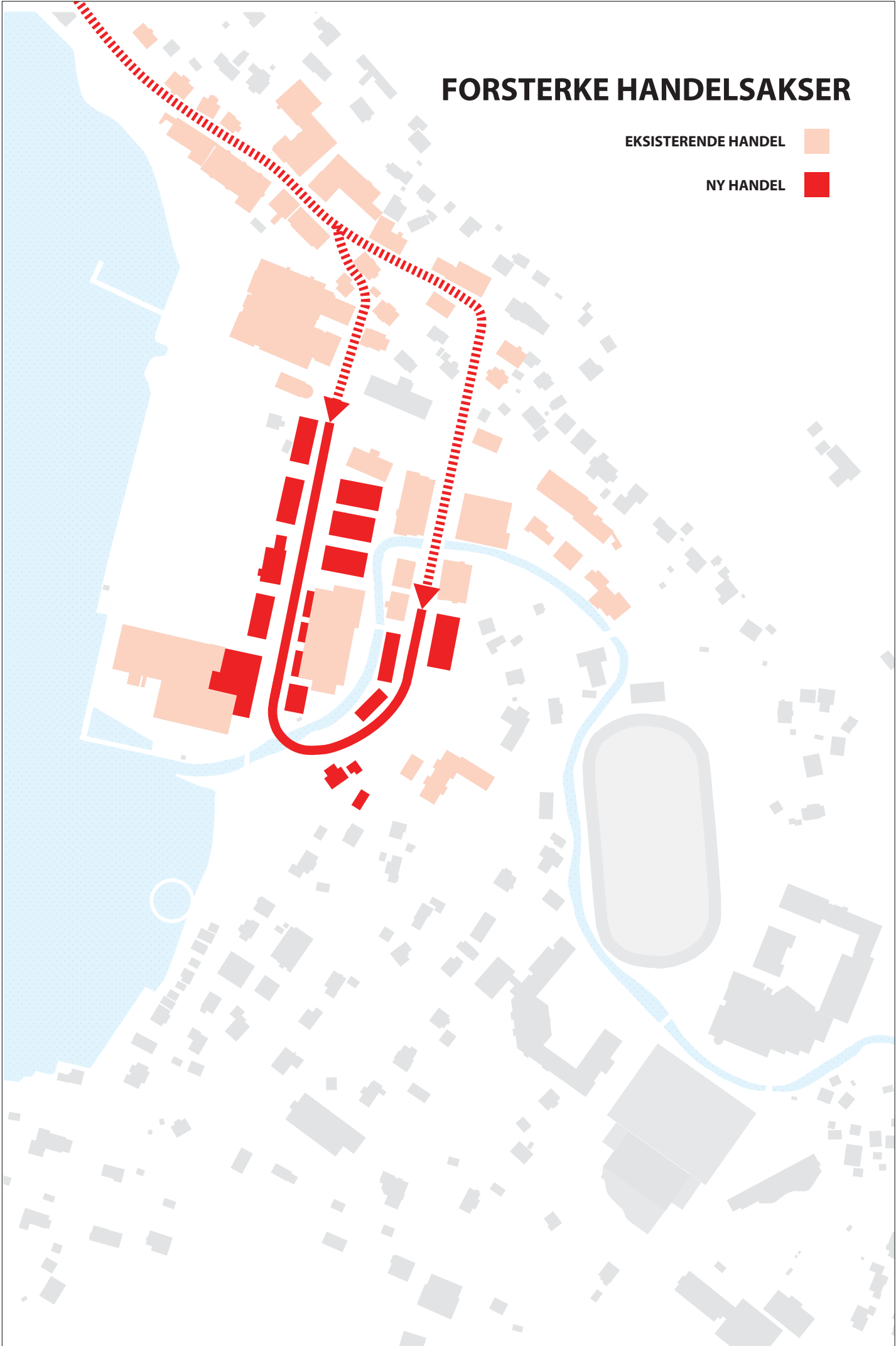


HOVEDGREP 2

KULTURAKSEN

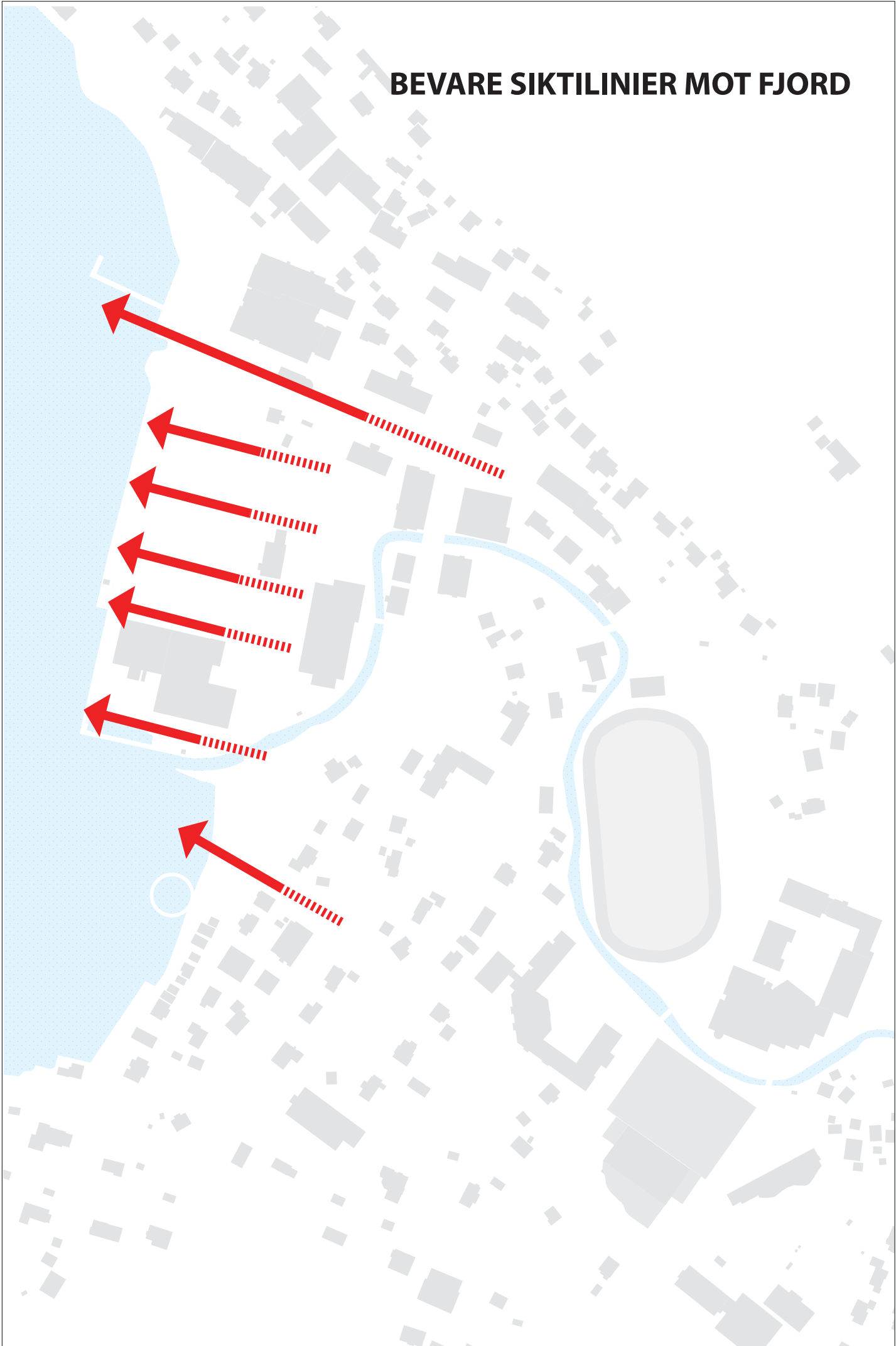


HOVEDGREP 3

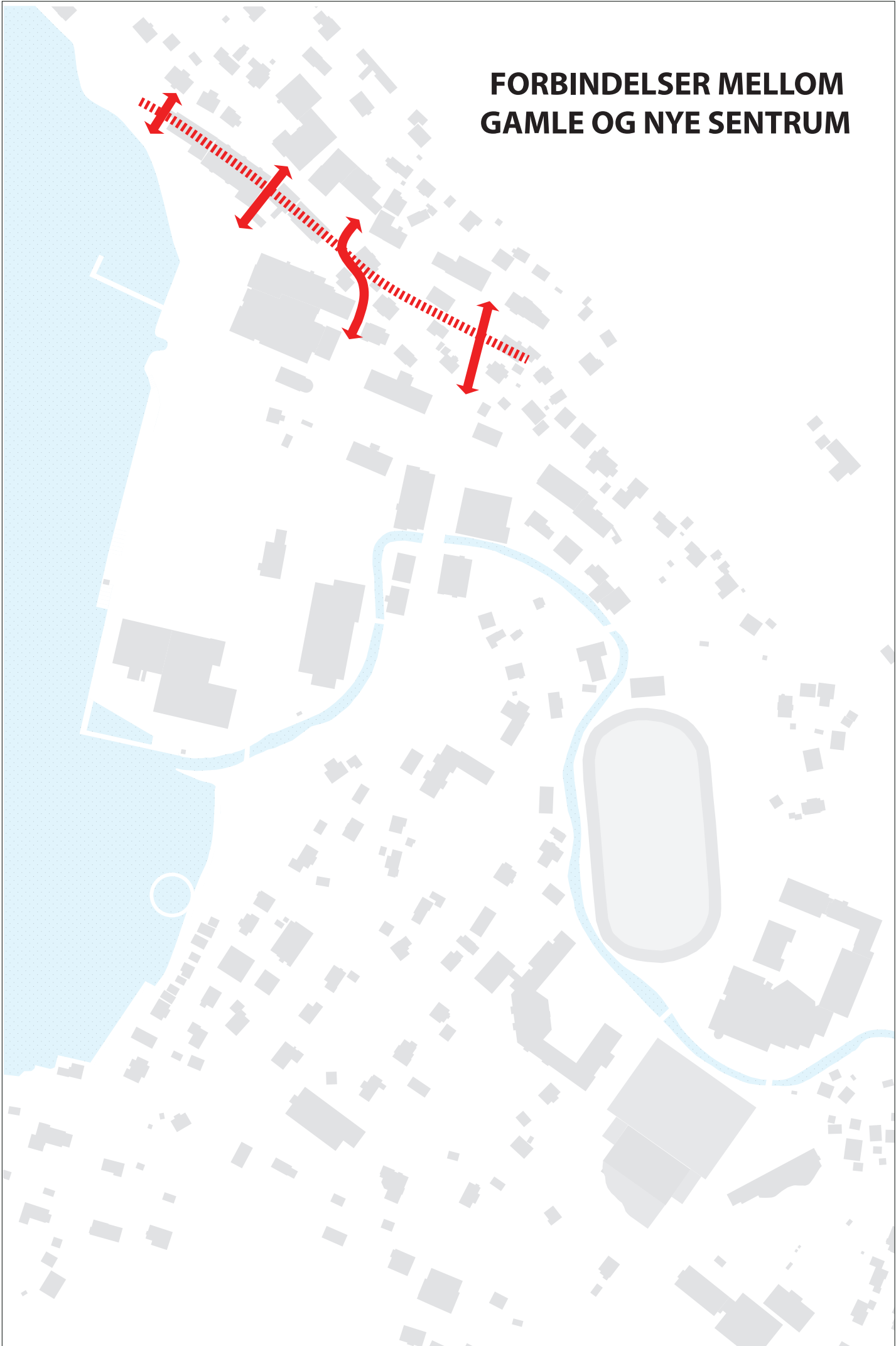


HOVEDGREP 4

BEVARE SIKTILINIER MOT FJORD



HOVEDGREP 5



SPILLEREGLER

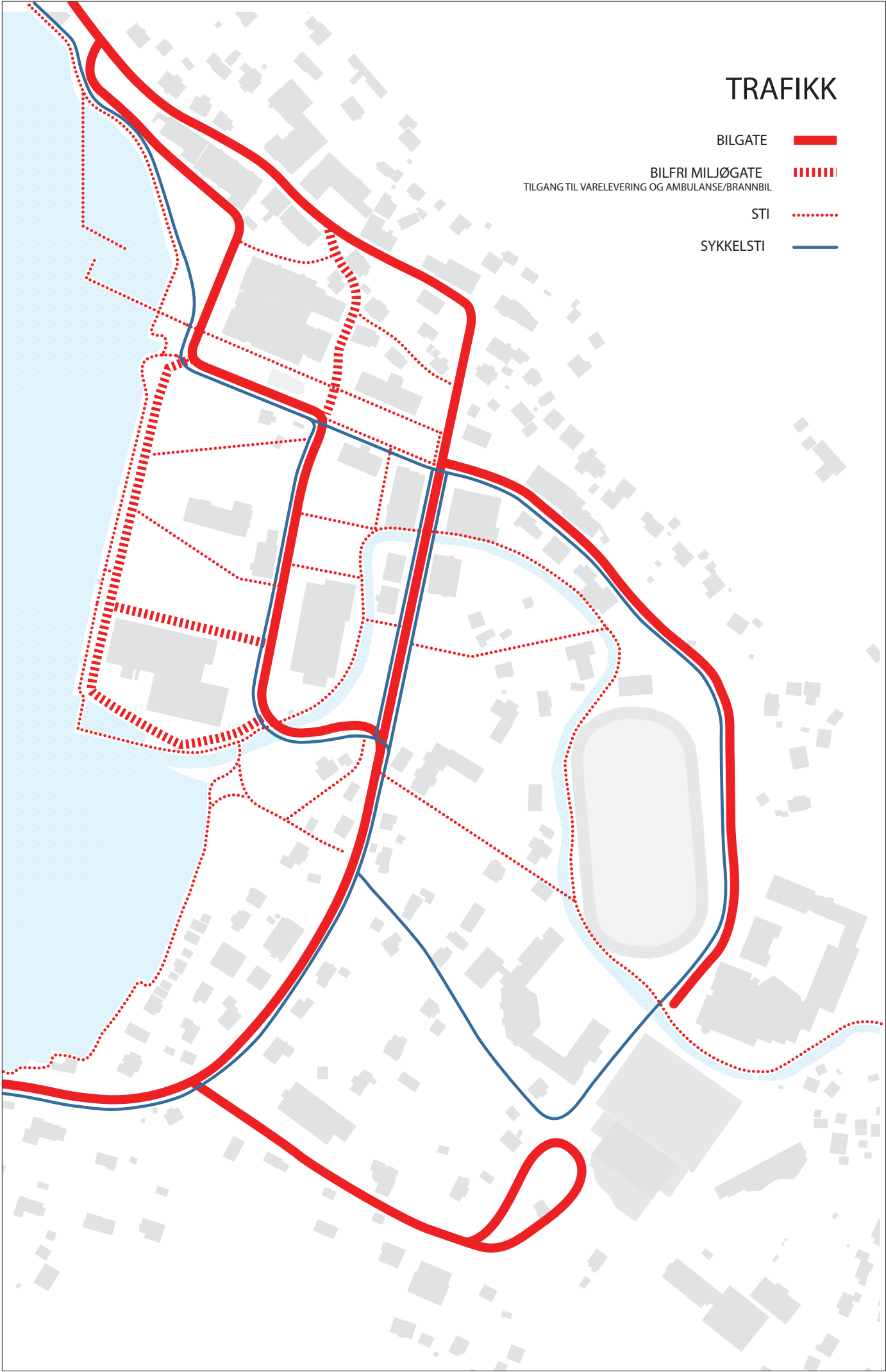
SAMMENSLÅING AV GREP



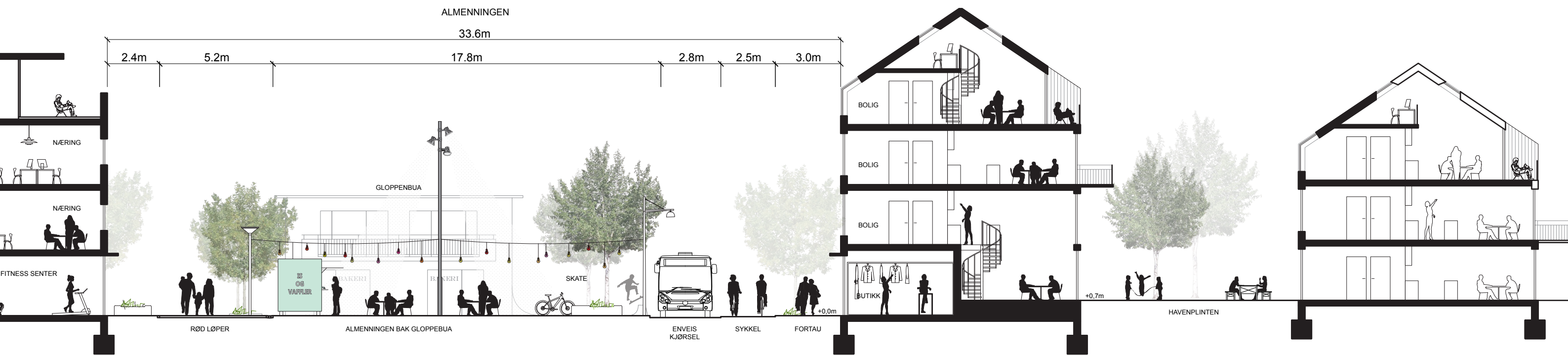


BUSSTERMINAL / GJESTEHAVN
/ ALLMENNING

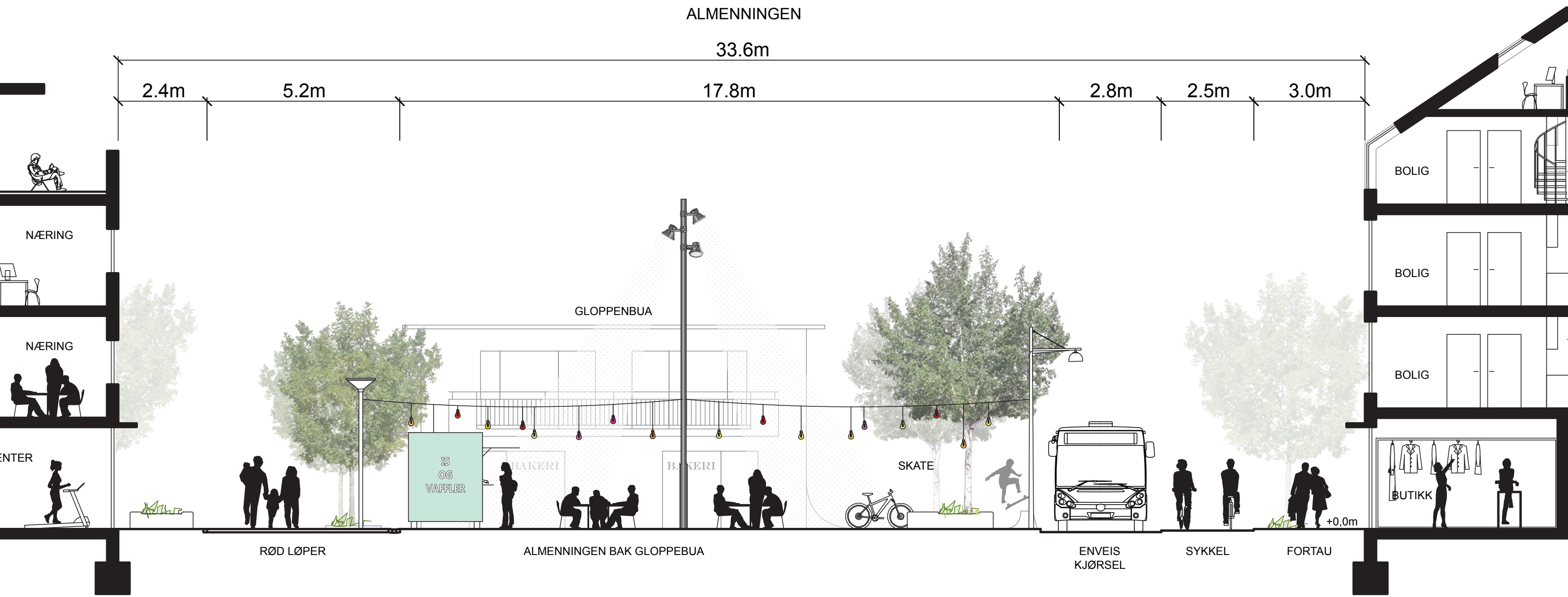




SNITT ALLMENNINGEN



SNITT ALLMENNINGEN



INNHold ALLMENNINGEN



Forbindelse Nordstrandsvegen og Grandavegen



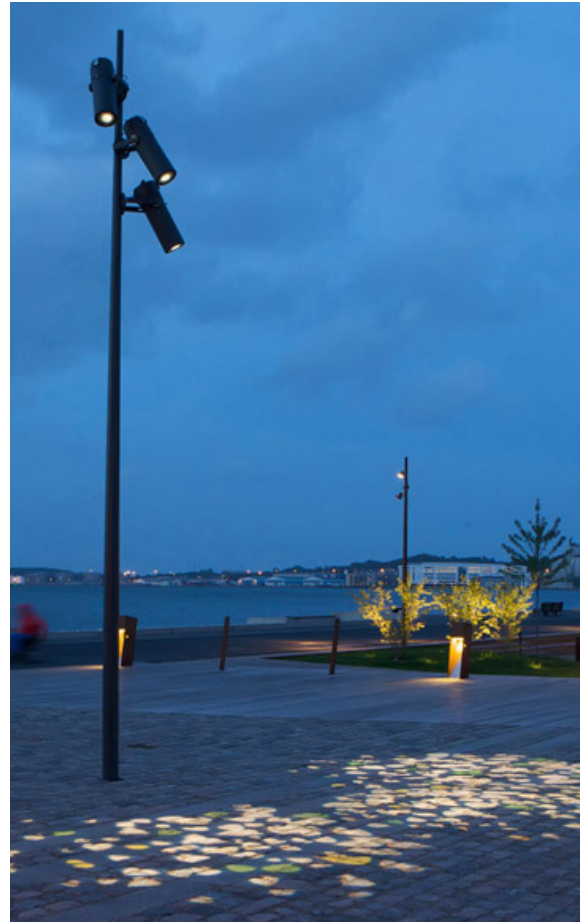
Opphold og marked i allmenningen



Lek på allmenningen



INNHold ALLMENNINGEN



Belysning og beplantning i allmenningen



Aktiviteter for alle aldre

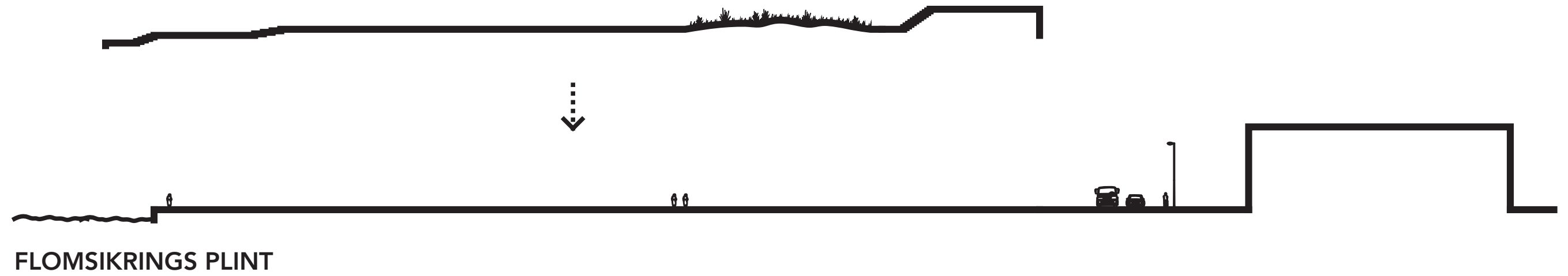


Temporære events i allmenningen

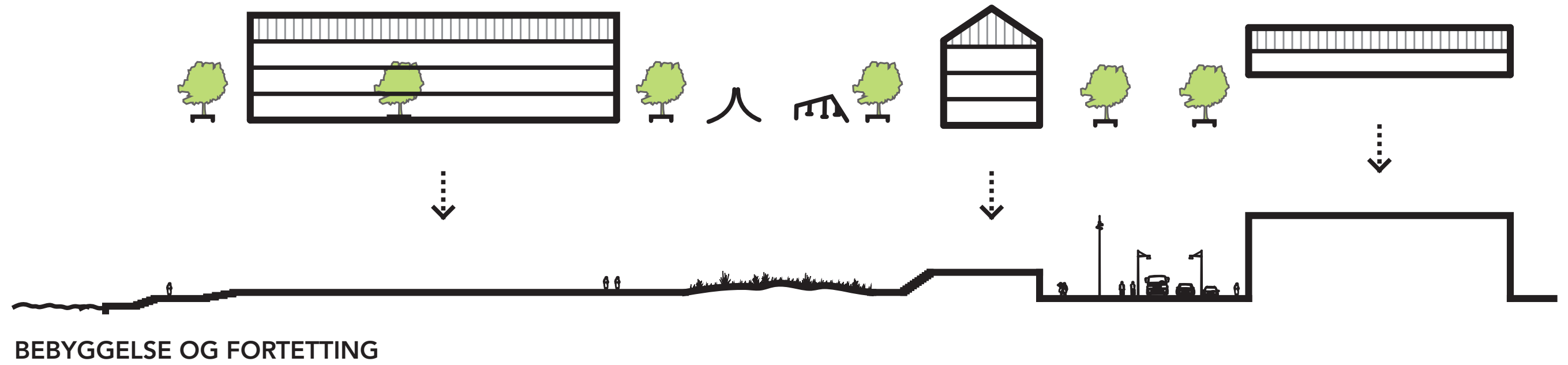
PRINSIPPER FOR HAVNEFLATEN



PRINSIPPER FOR HAVNEFLATEN



PRINSIPPER FOR HAVNEFLATEN



PRINSIPPER FOR HAVNEFLATEN

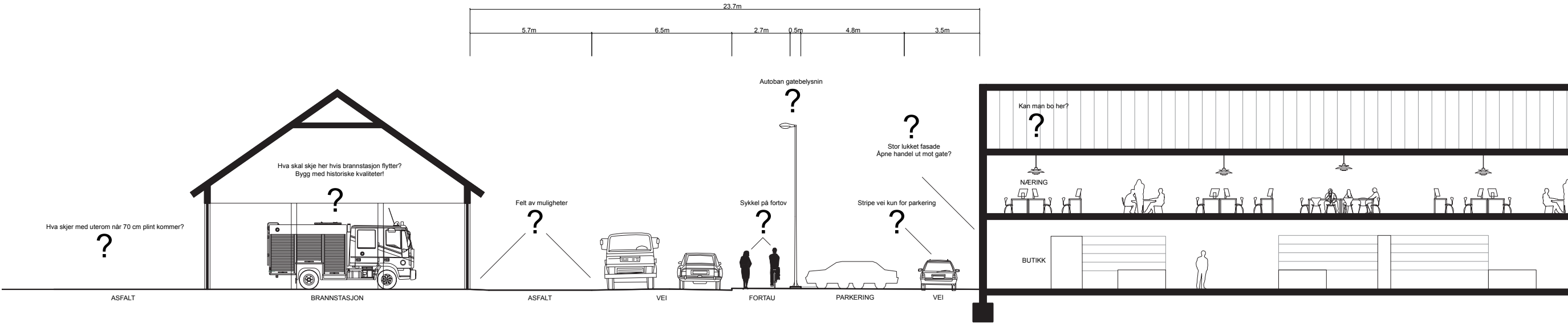


FJORDLANDSBYEN

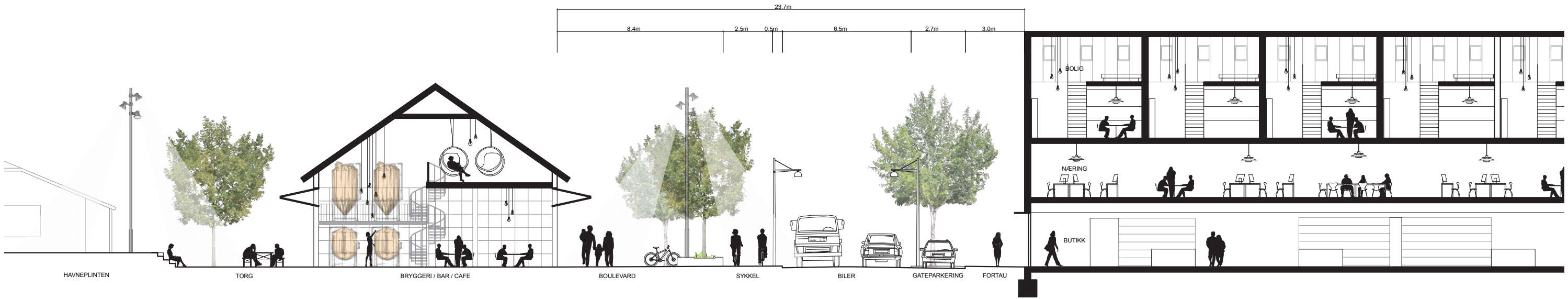
Gloppenfjorden



EKS GRANDAVEGEN



GRANDAVEGEN NY



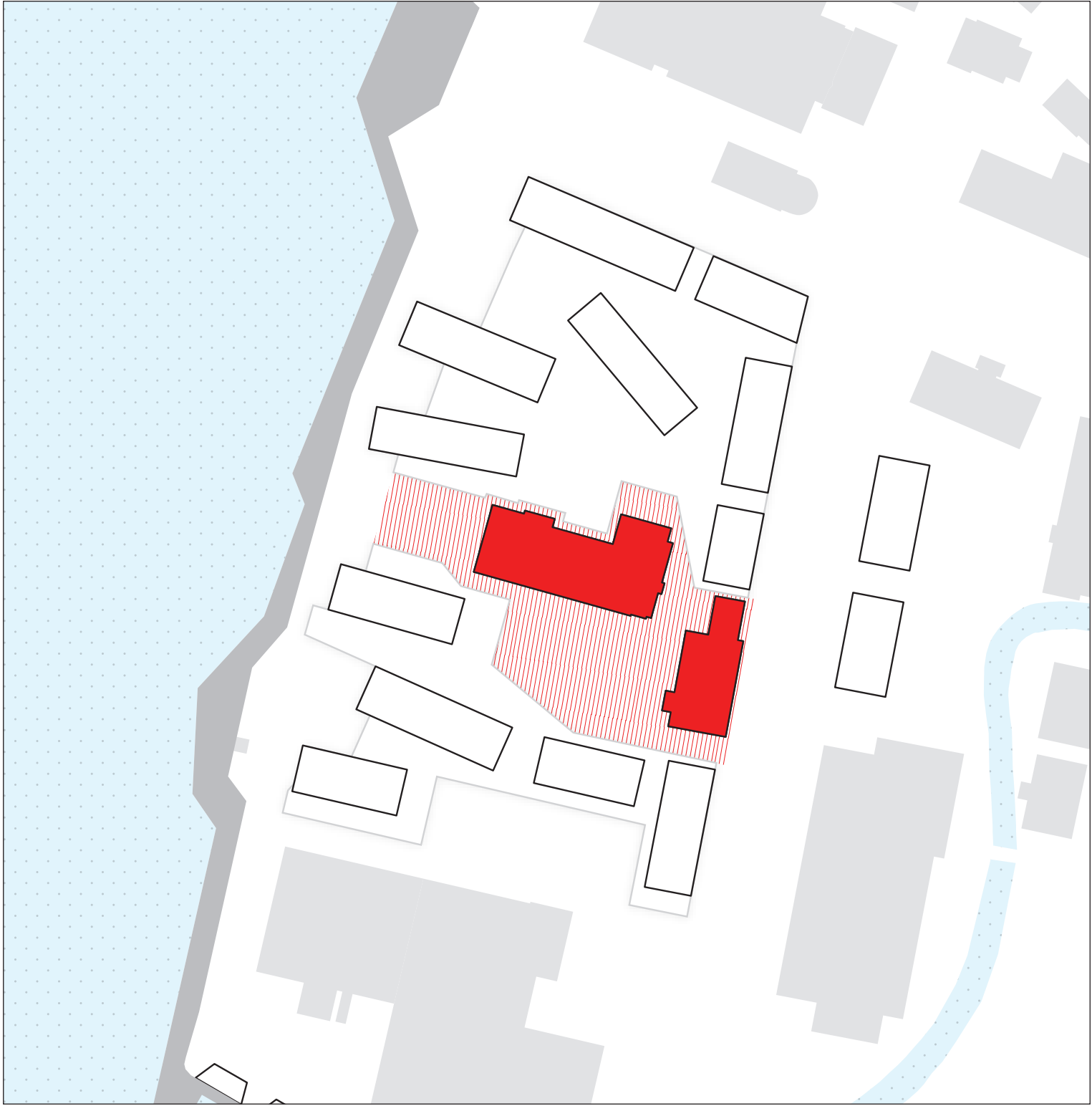
BOLIGFORTETTING OVER COOP - ØKE MED 1 ETASJE



MASSIVTRE!

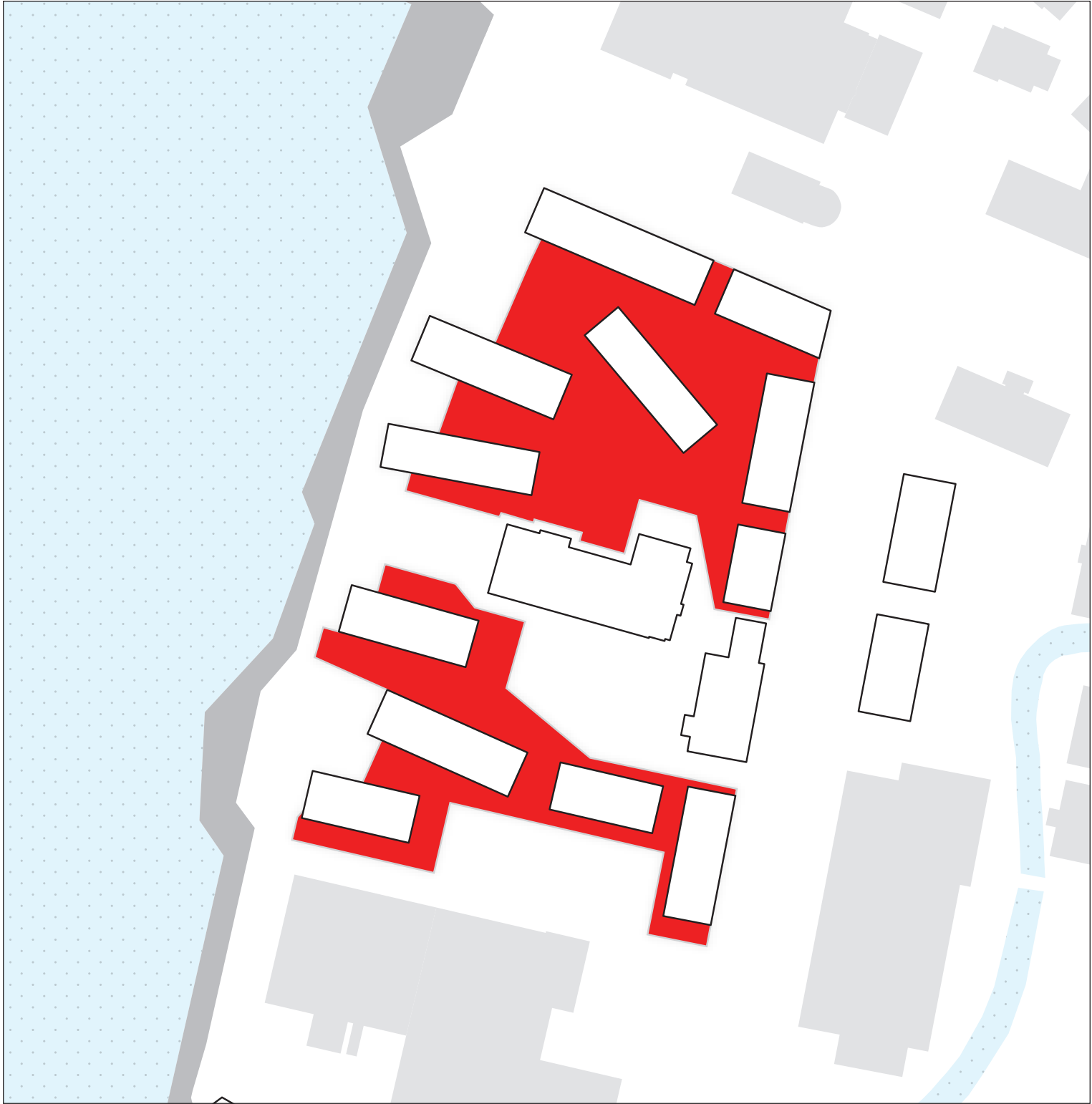


HOVEDGREP SENTRUM 1



BEVARTE BYGG SOM GENERATORER FOR OMRÅDET

HOVEDGREP SENTRUM 2



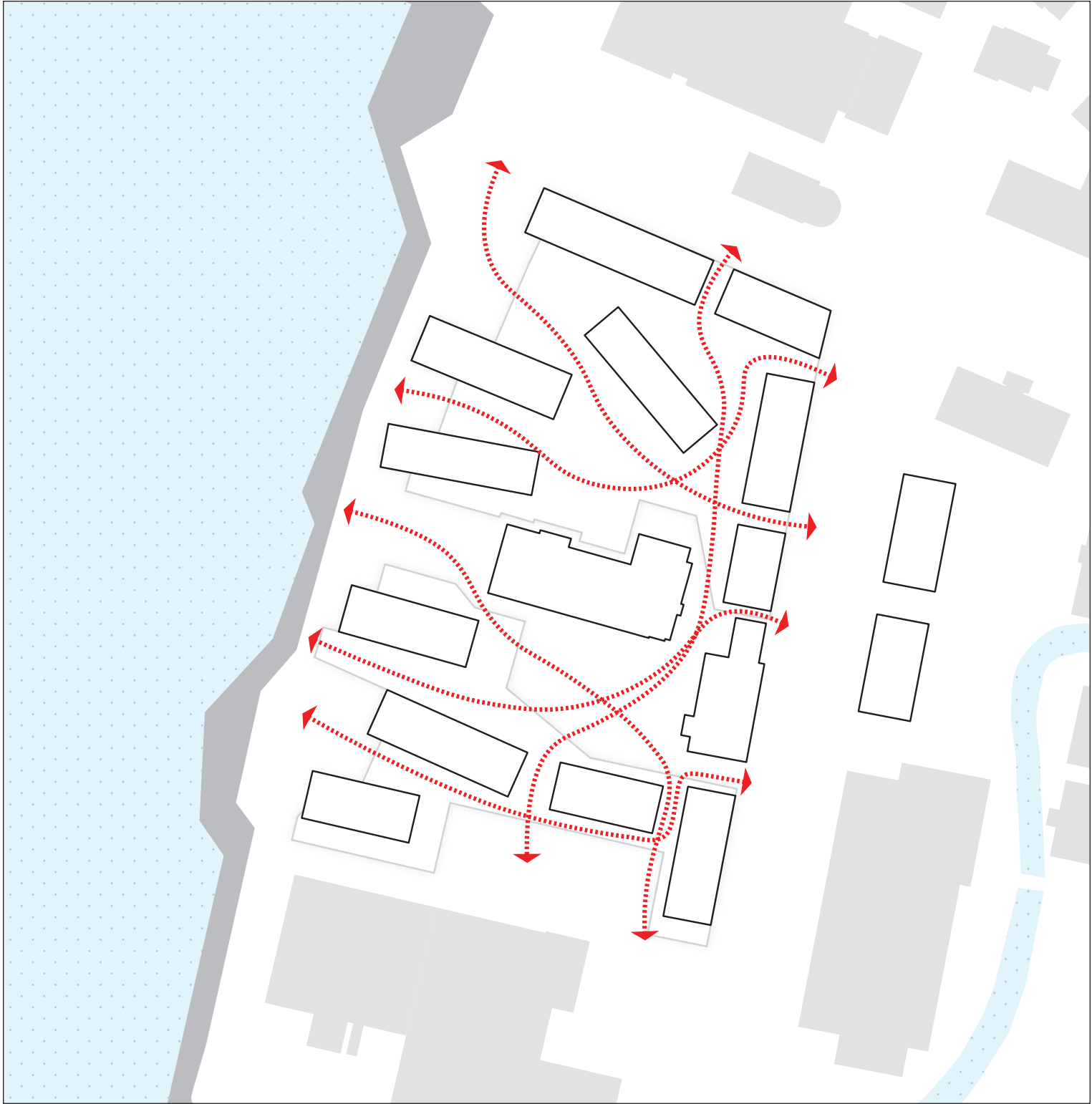
FLOMSIKRINGS-PLINT / SEMI-PRIVATE OMRÅDER

HOVEDGREP SENTRUM 3



VARIASJON AV GRØNNE FELLESROM

HOVEDGREP SENTRUM 4



FLYT GJENNOM BYROM PÅ FOTGJENGERS PREMISER

HOVEDGREP SENTRUM 5

FELLES AKTIVITETER I GAVLER MOT HAVN
- "LANTERNER"

BIBLIOTEK

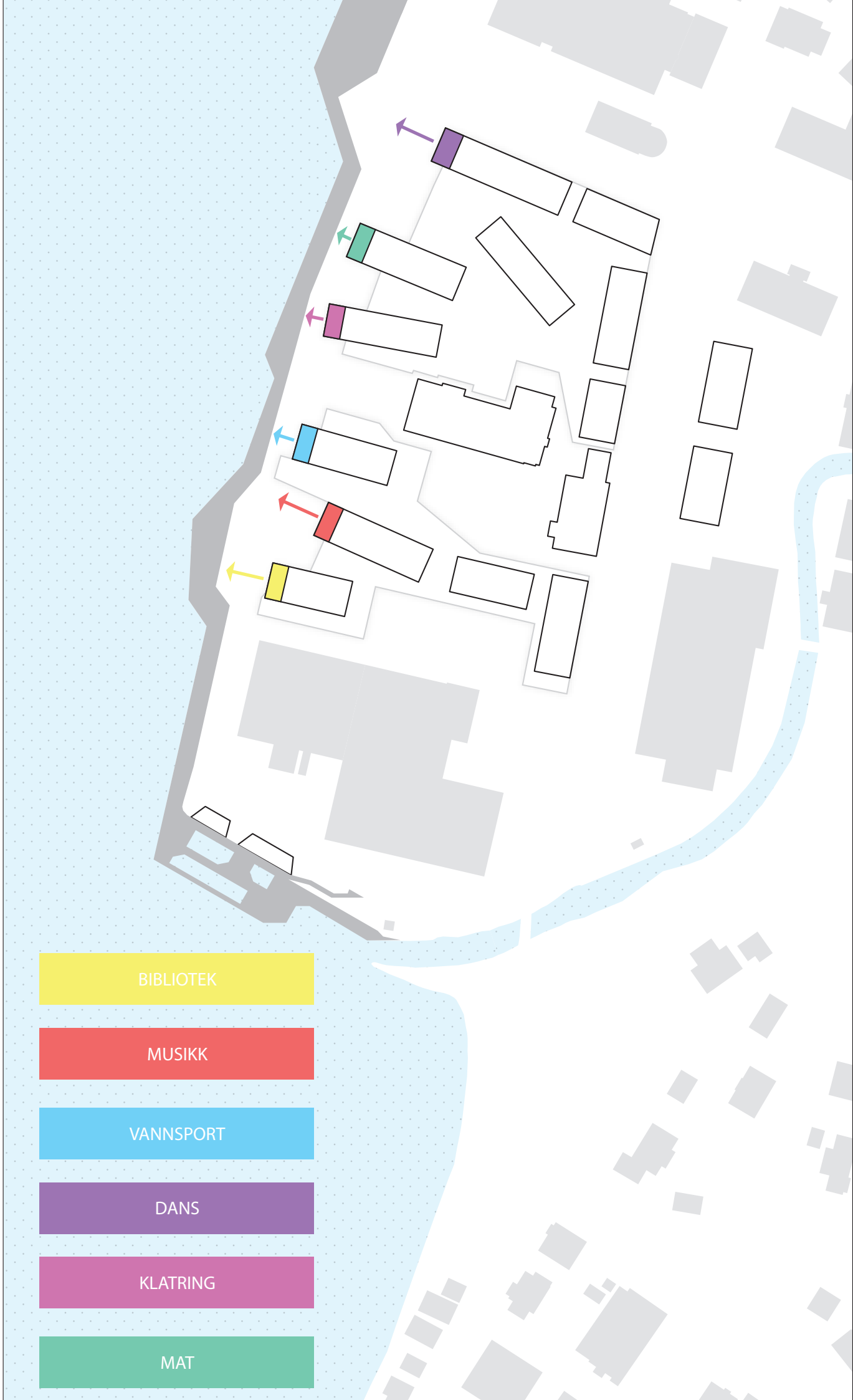
MUSIKK

VANNSPORT

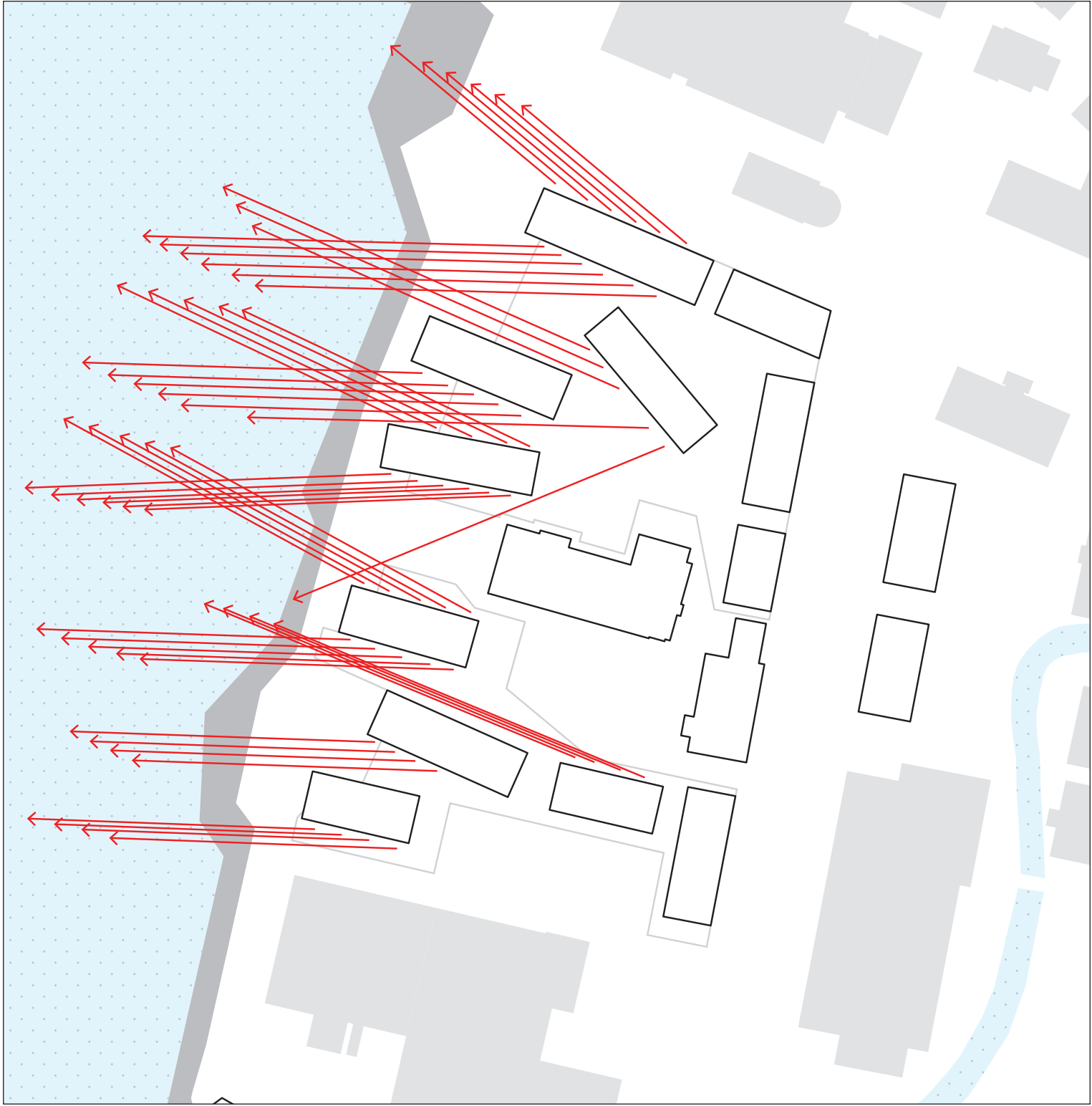
DANS

KLATRING

MAT

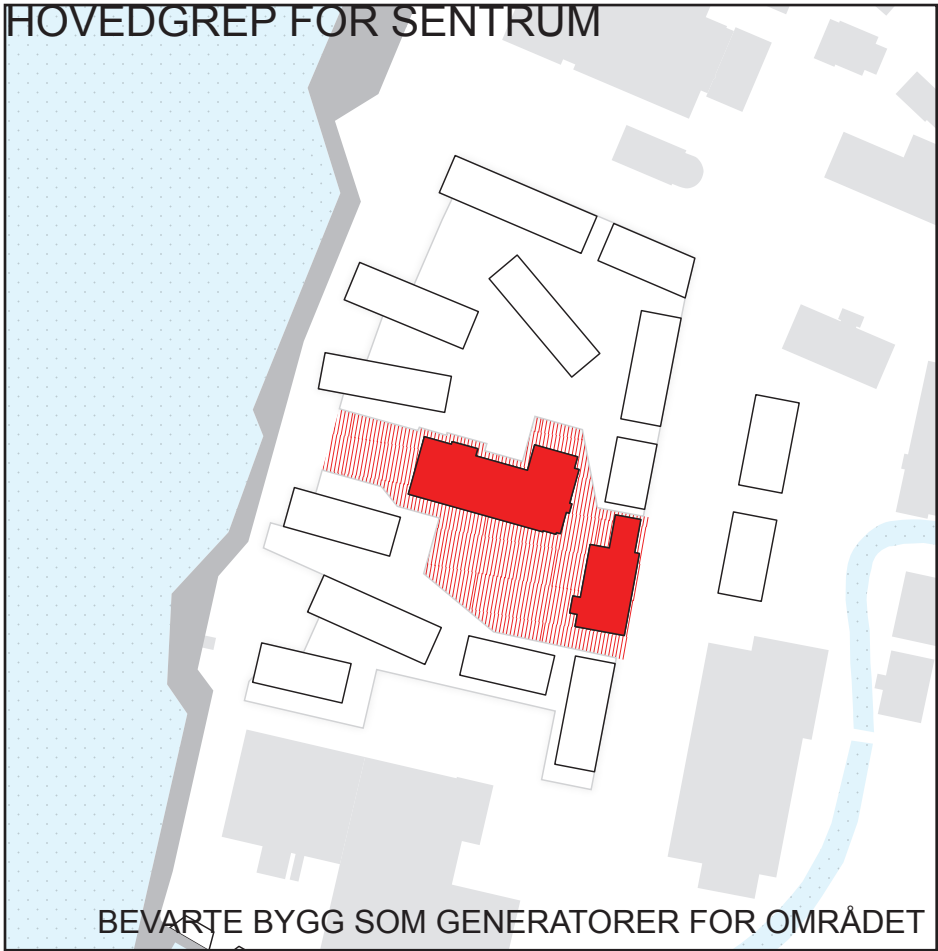


HOVEDGREP SENTRUM 6

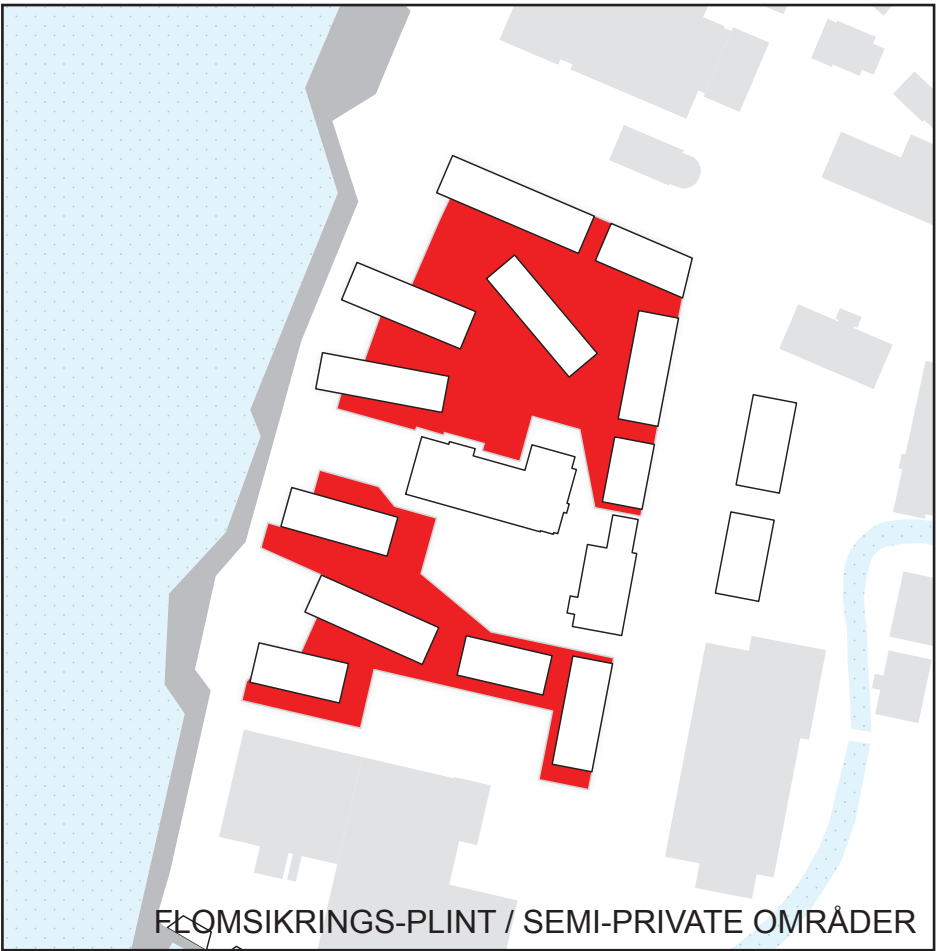


FJORDUTSIKT MENS DU VINKER TIL NABOEN

HOVEDGREP FOR SENTRUM



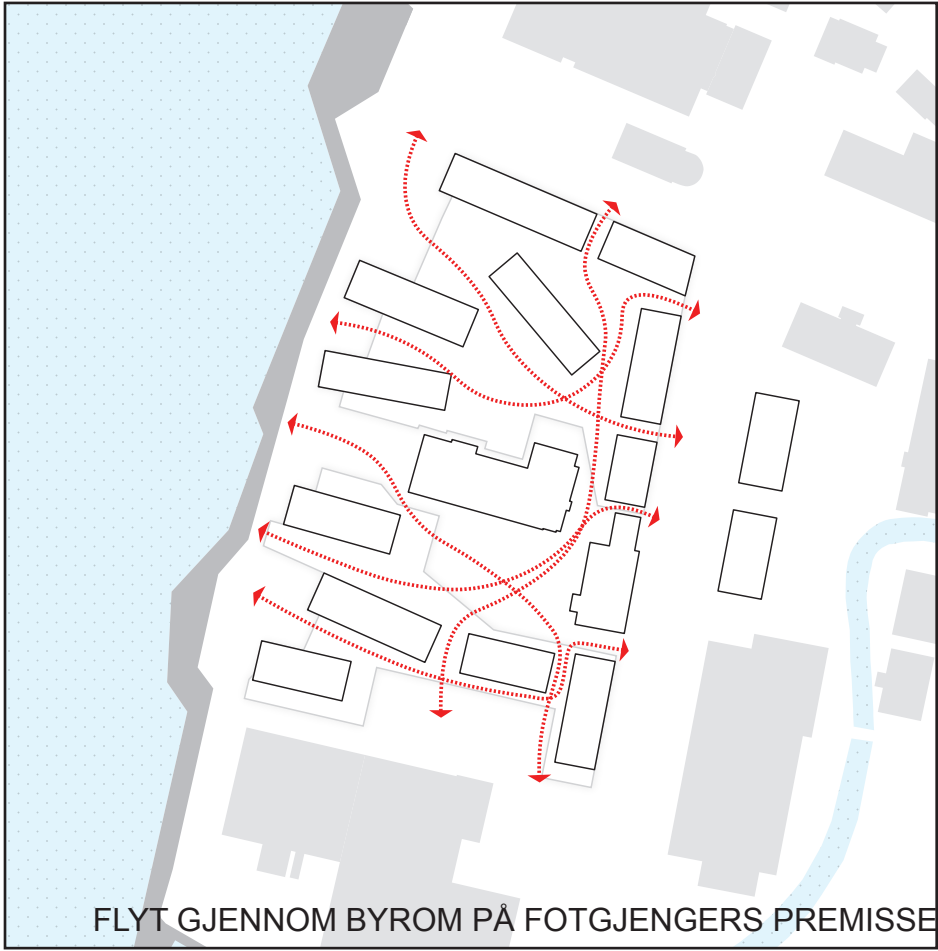
BEVARTE BYGG SOM GENERATORER FOR OMRÅDET



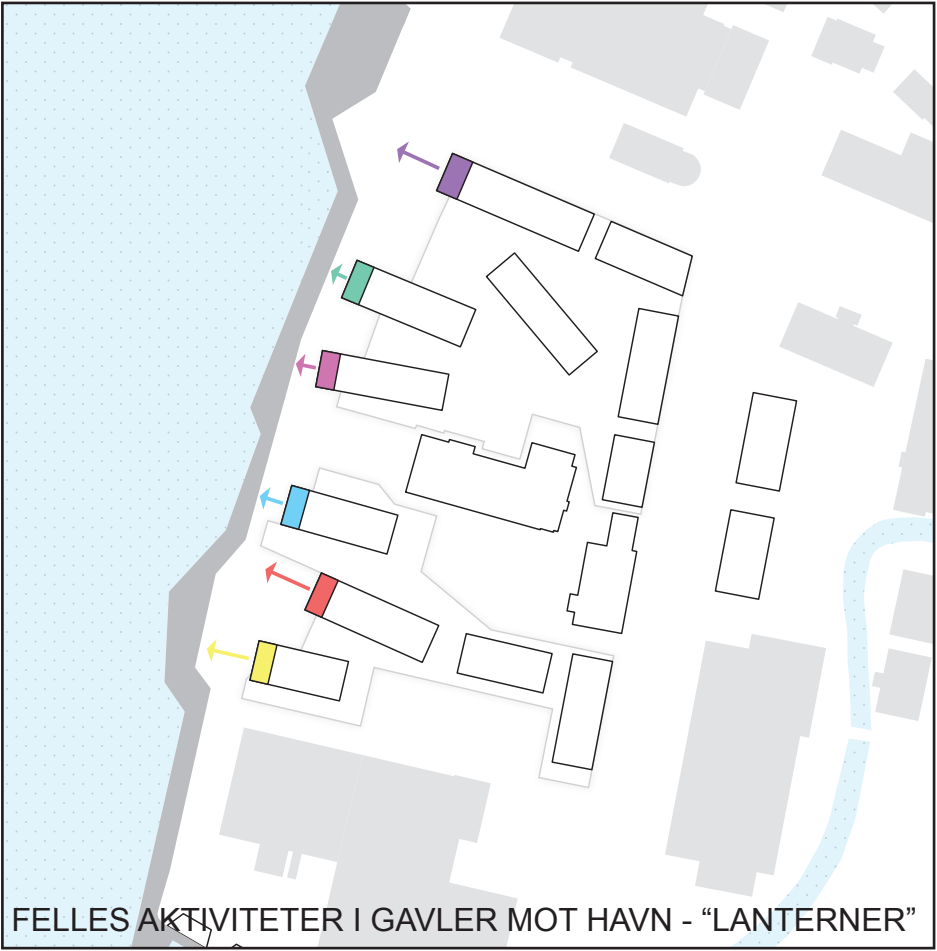
FLOMSIKRINGS-PLINT / SEMI-PRIVATE OMRÅDER



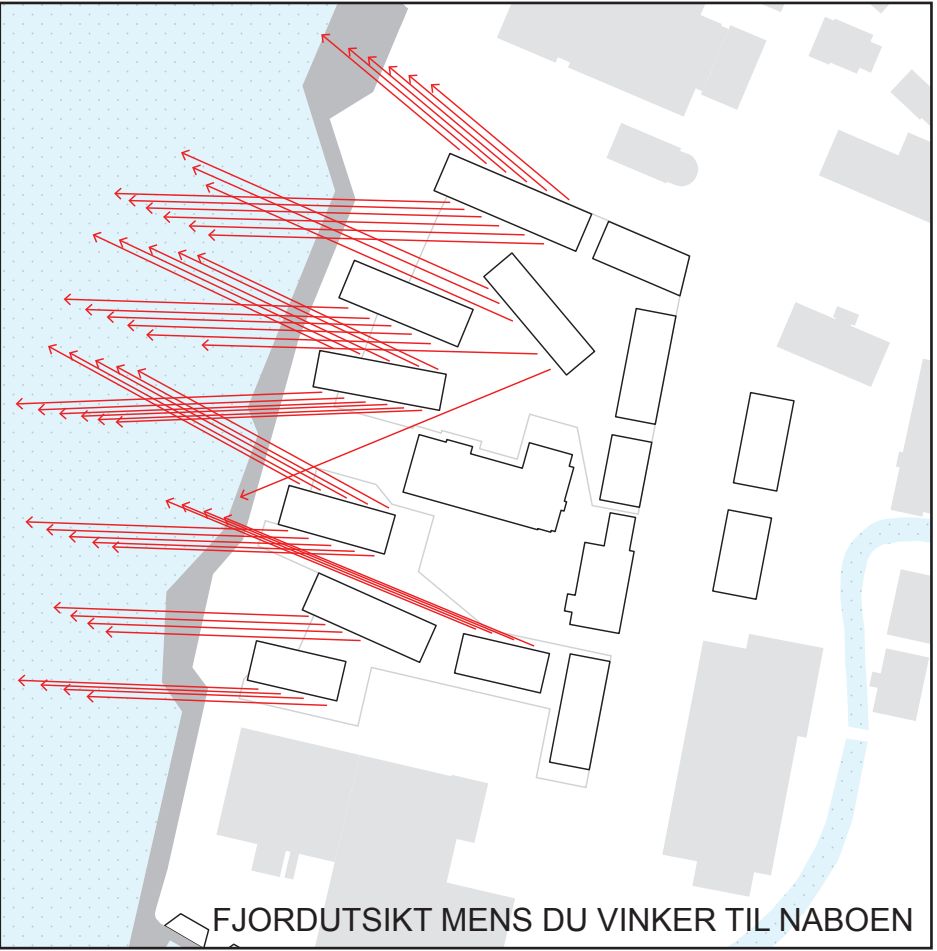
VARIASJON AV GRØNNE FELLESROM



FLYT GJENNOM BYROM PÅ FOTGJENGERS PREMISSE

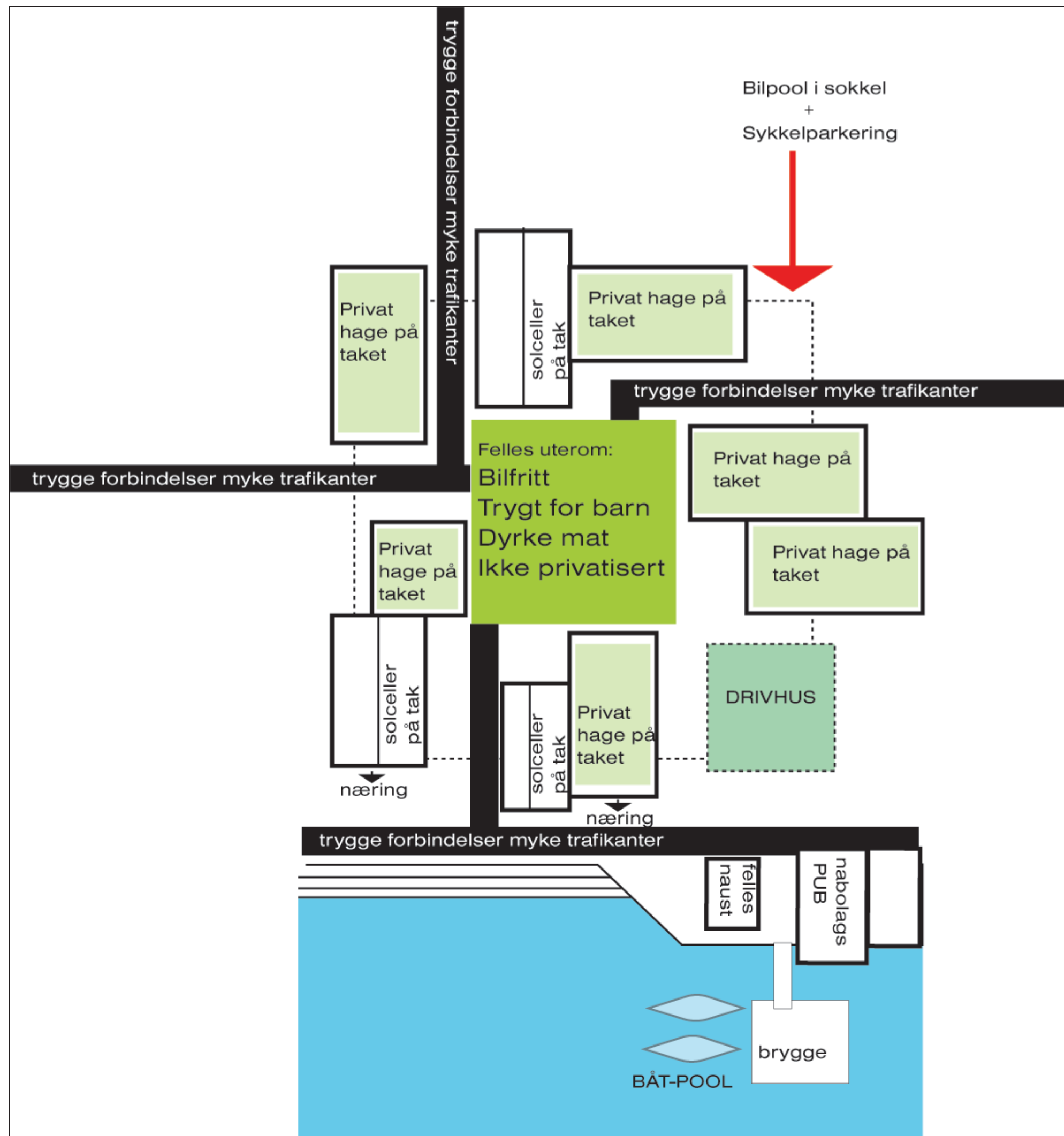


FELLES AKTIVITETER I GAVLER MOT HAVN - "LANTERNER"



FJORDUTSIKT MENS DU VINKER TIL NABOEN

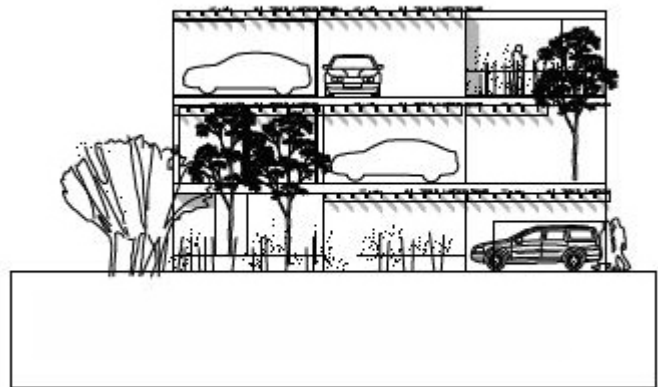
PRINSIPPLAN



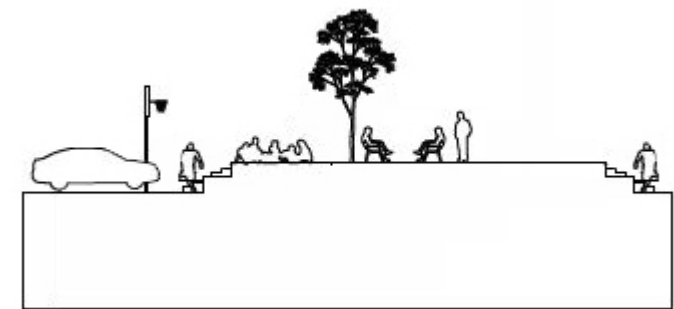
ILLUSTRASJONSPLAN
- sentrumsområdet



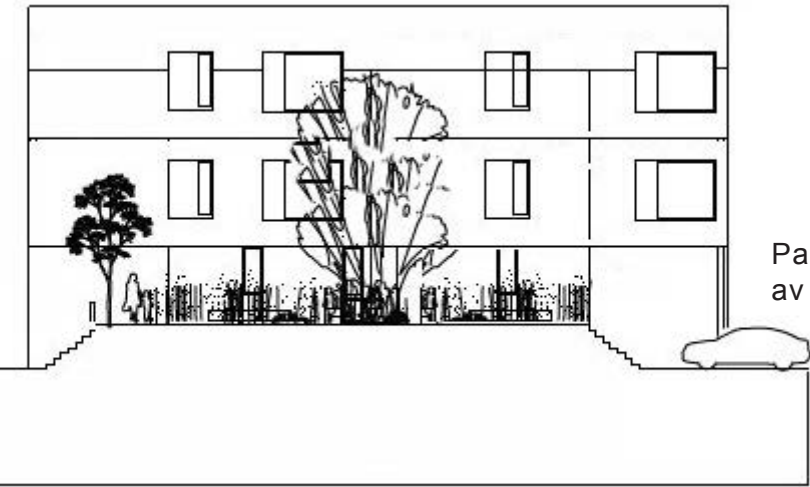
PARKERINGSSTRATEGIER



På stedene i Sandane der parkering ikke er tilstrekkelig foreslår vi å bygge lokale grønne parkering strukturer i mer enn én etasje, for å gjøre parkeringen grønn og trivligere. Det kan også være en multifunksjonell struktur.



Parkering inntil havneplinten kamuflerer noe av høyden på bilen.



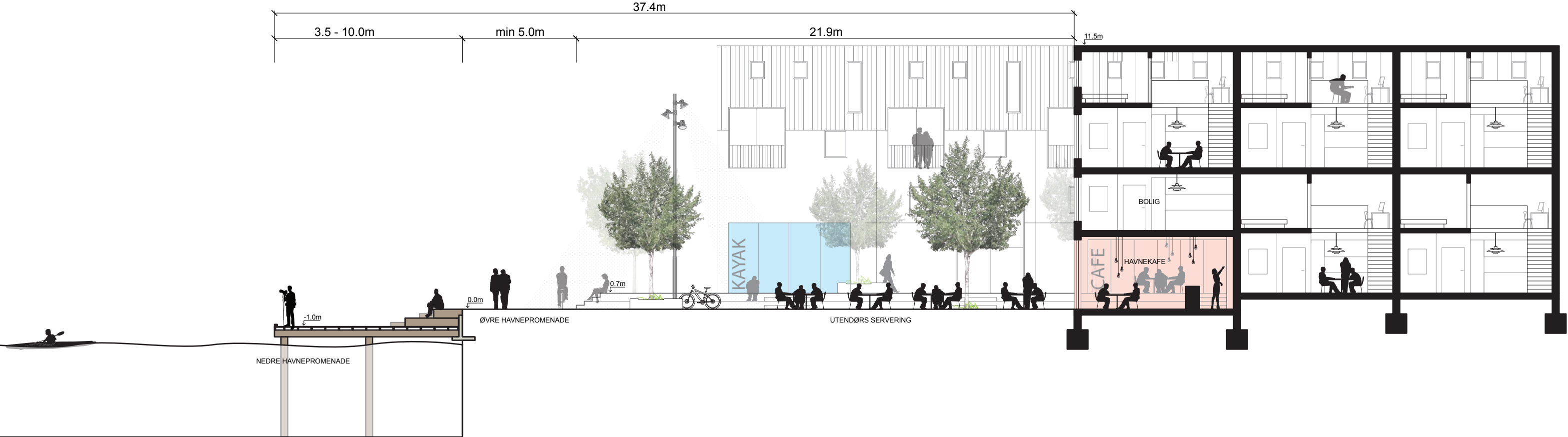
Parkering inntil havneplinten kamuflerer noe av høyden på bilen.

PARKERINGSSTRATEGI

- GATEPARKERING
- GRUPPEPARKERING
- FASE 1: OVER BAKKEN
- FASE 5 I FJELLET



SNITT 1:200







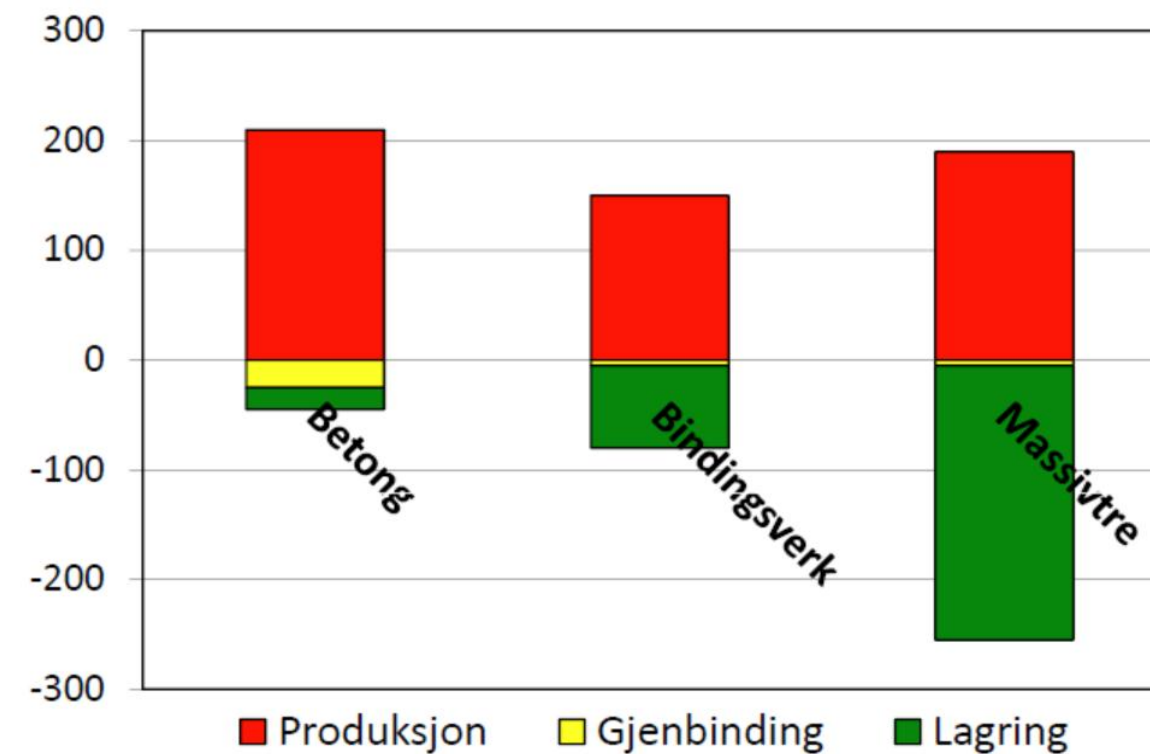




Why wood?

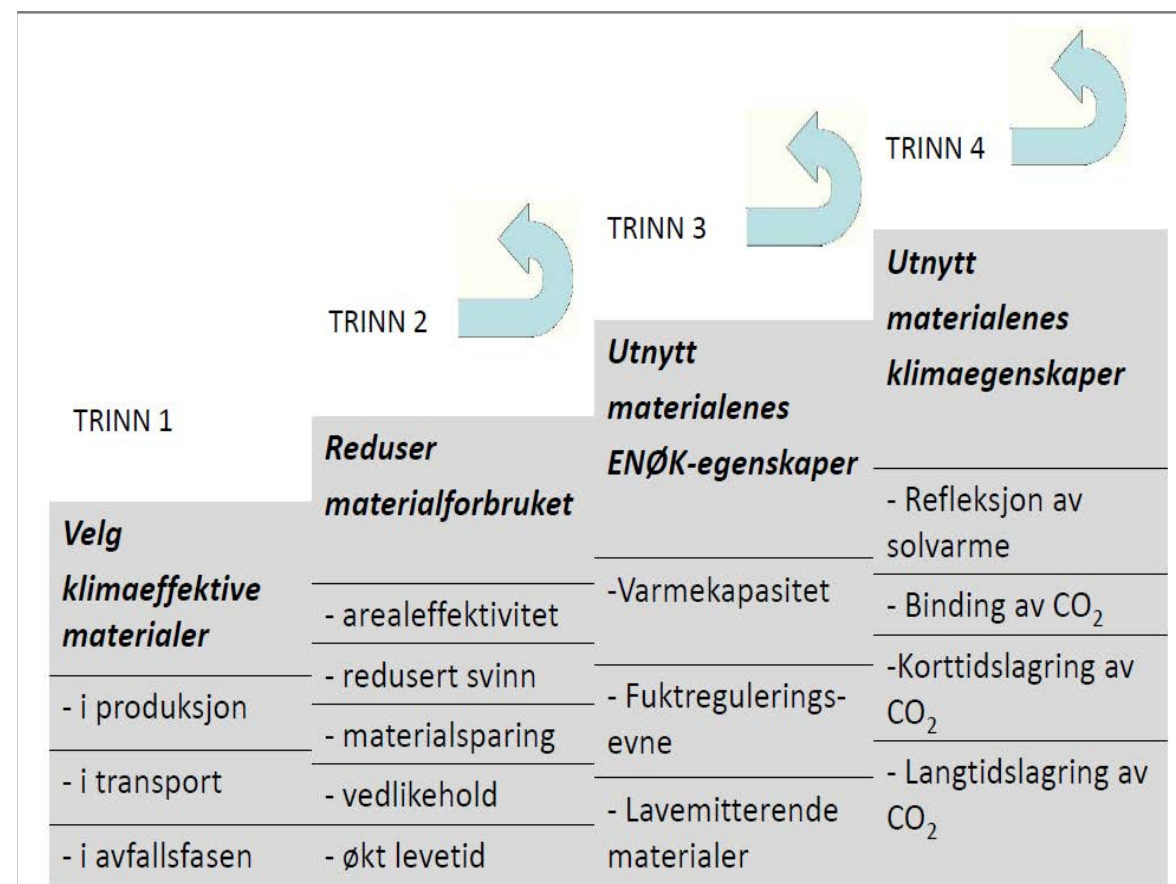
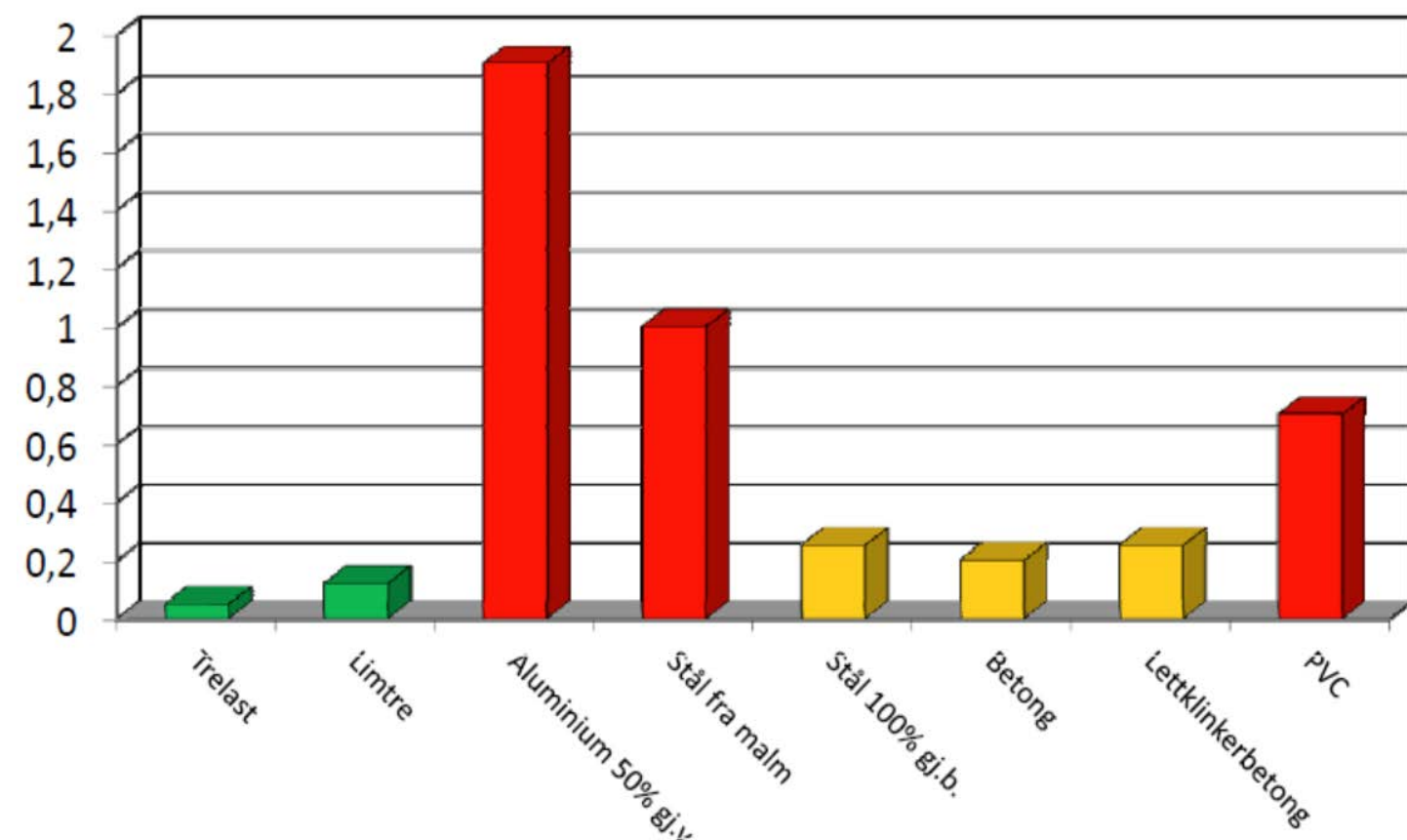
1. Renewable resource
2. Low CO2 emission
3. Durability
4. Reusable / recyclable
5. climate:
6. Fire resistance
7. Acoustic

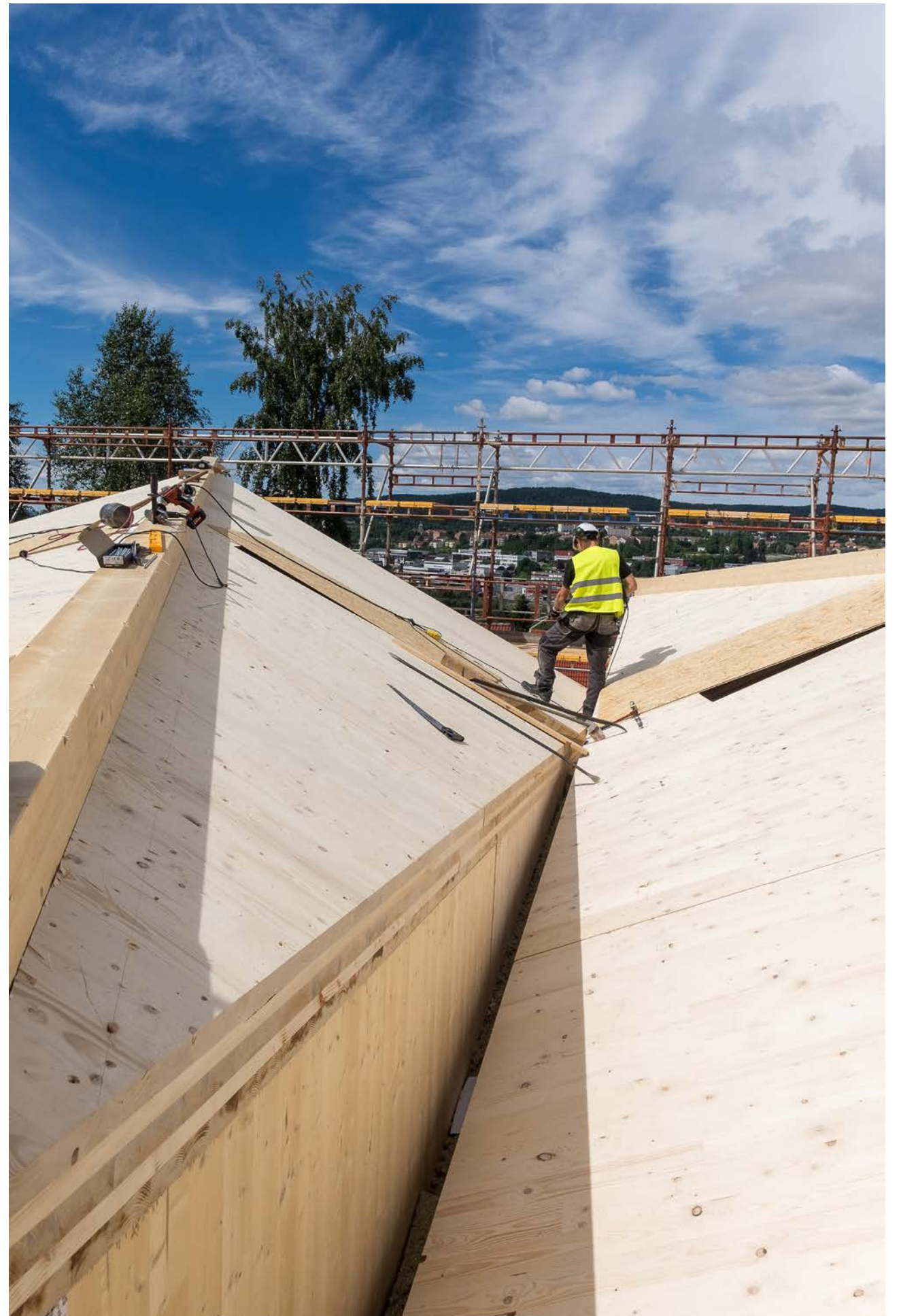
kg CO₂ / m² pr. 60 år



Utslipp av klimagasser fra produksjon av materialer

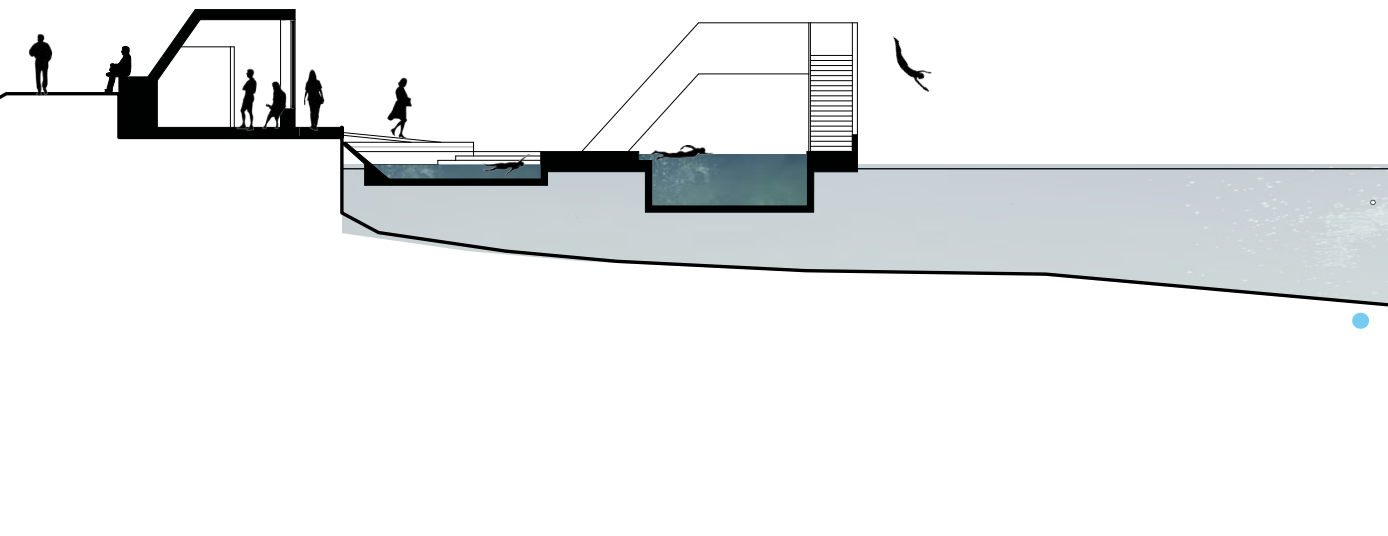
kg CO₂ ekv./kg







SJØBAD



AKTIVITETSFRØ

AKTIVITETER OG KULTURPROGRAMMER FORANKRES TIL
ALLEREDE EKSISTERENDE AKTIVITETER I TRIVSELSHAGEN OG SKOLEN





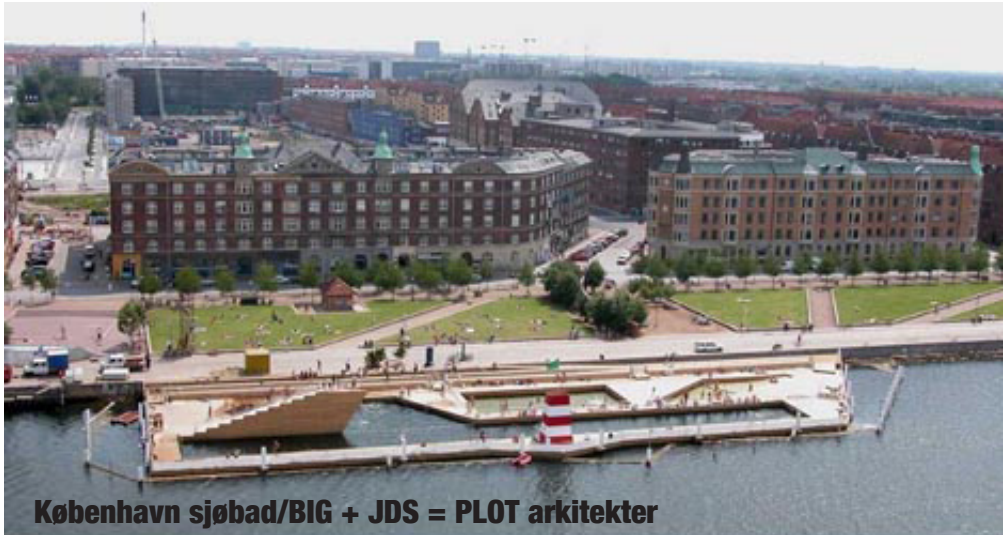
Sjøbadet på Piren
Foto: Schrøder / Sverresborg Trøndelag Folkemuseum



REFERANSER



Kastrup sjøbad/White arkitekter



København sjøbad/BIG + JDS = PLOT arkitekter

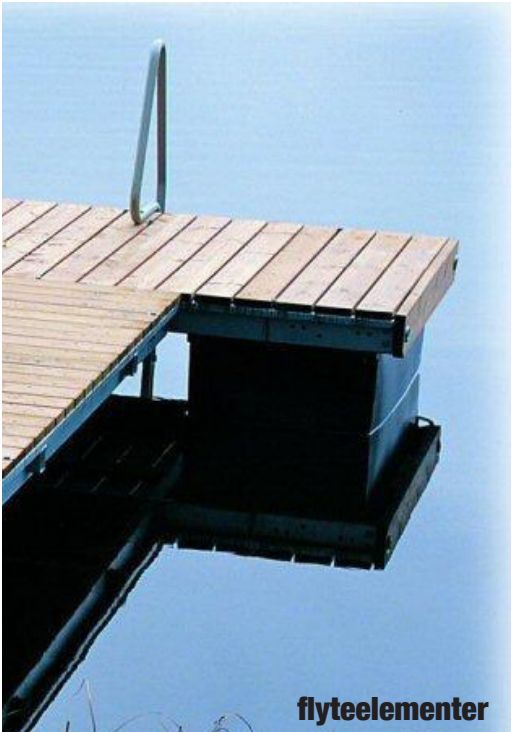


København sjøbad/BIG + JDS = PLOT arkitekter

København sjøbad/BIG + JDS = PLOT arkitekter

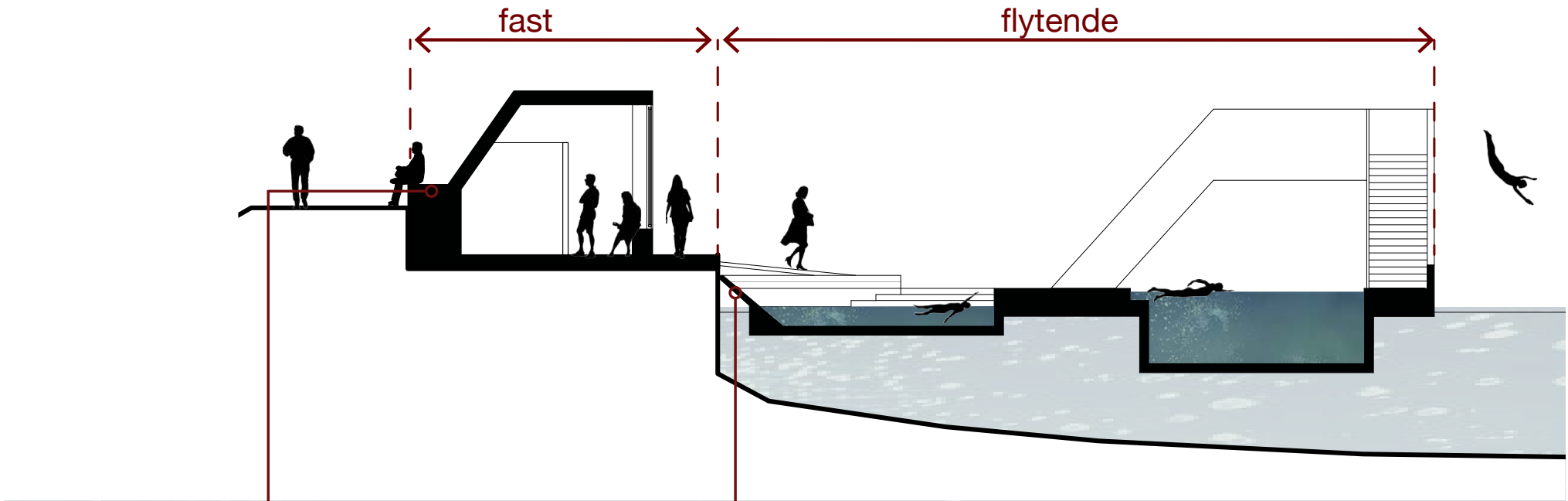


Kastrup sjøbad/White arkitekter



flyteelementer

SJØBAD



fast-flytende
Tredekket flyter på pontonger



kant å sitte på



kant å lene seg mot



SJØBAD



SJØBAD

DEN URBANE FJORDLANDSBYEN 2020



TAKK FOR OSS!



FJORDLANDSBYEN