

Musikk, dans, drama ved Firda vgs presenterer:

SPRING awakening

11. og 12. februar - klokka 19:00

Trivselshagen Sandane

Billetter: www.trivselshagen.no

Pris 300,-/150,-



GLOPPEN HOTELL
Lokale smaker. Historisk miljø

Produced on Broadway by IRA PITTELMAN, TOM HULCE, JEFFREY RICHARDS, JERRY FRANKEL, ATLANTIC THEATER COMPANY, Jeffrey Sine, Freddy DeMann, Max Cooper, Mort Swinsky/Cindy and Jay Gutterman/Joe McGinnis/Judith Ann Abrams, ZenDog Productions/CarJac Productions, Aron Bergson, Productions/Jennifer Manocherian/ Ted Snowdon, Harold Thau/ Terry E. Schnuck/ Cold Spring Productions, Amanda Dubois/ Elizabeth Eynon Wetherell, Jennifer Maloney/ Tamara Tunie/ Joe Cili-brasi. The world premiere of "SPRING AWAKENING" was produced by the Atlantic Theater Company by special arrangement with Tom Hulce & Ira Pittelman

Orchestrations by Duncan Sheik

Vocal Arrangments by AnnMarie Milazzo

Additional Arrangements by Simon Hale



Velkommen til musikal!

Her på Firda har det vore jobba hardt sidan lenge før jul med å øve inn rollene til årets musikal – **Spring Awakening**.

Rammene for musikalen er Tyskland på slutten av 1800-talet, og temaet er ungdom som gjer opprør mot etablerte tabu rundt seksualitet og kjærleik. Tema som er like aktuelle i dag som for over 100 år sidan.

Det er elevar og lærarar i musikk, dans, drama vg3 som står for framføringa og det er berre å gle seg. Her blir det både heftig musikk, spenstig dans og intenst drama. Det er eit stort løft for alle ungdommane og lærarane som er med. Eg er stolt og imponert over den store innsatsen, det gode samarbeidet og det flott resultatet.

Eg veit at alle aktørane no gler seg til å dele dette med dykk som er publikum. Lukke til alle som skal delta, og nyt kvelden de som er publikum.

Helsing Hallgeir Hansen

Rektor Firda vgs

ROLLER

Wendla:	Sandra Solheim Eide
Martha:	Solveig Villung
Thea:	Jannicke Myklebust
Anna:	Guro Vangen Førde
Ilse:	Ann Beate Eikås Hovland
Melchior:	Sindre Steig
Moritz:	Henning Lad
Hanschen:	Ulvar Kløvtveit Bjarkasson
Ernst:	Victor Olsbø Skinlo
Georg:	Benjamin Landøy
Otto:	Kristoffer Rye Hanssen
Andre gitar:	Oliver Igland, Tormod Skår Midtbø

Barneheimsgutar

Ulbrecht:	Oliver Igland
Rubert:	Emil Horstad
Reinhold:	Victor Olsbø Skinlo
Dieter:	Benjamin Landøy

Vaksne

Rektor Knochenbruch:	Kristine R. Horvli
Fraulein Knuppeldick:	Julie Solheim Beinnes
Frau Bergman: (<i>Wendlas mor</i>)	Elise Førde Olsen
Frau Gabor: (<i>Melchiors mor</i>)	Sigrid Underlid
Herr Gabor: (<i>Melchiors far</i>)	William Anthun
Frau Bessell: (<i>Marthas mor</i>)	Nina Therese Søviknes Birkeland
Fraulein Grossenbustenhalter: (<i>ein pianolærer</i>)	Nora Klungresæter
Herr Neumann: (<i>Ilse sin far</i>)	Benjamin Landøy
Theas far:	Tormod Knapstad
Herr Stiefel: (<i>Moritz sin far</i>)	Tormod Knapstad
Doktor von Brausenpulver:	Mats Høstaker
Schmidt: (<i>ein abortlege</i>)	Nina Therese Søviknes Birkeland

ORKESTER

Piano/synth:	Nora Klungresæter, Ingrid Nedrebø
Trekkspele:	Emil Horstad
Gitar:	Sindre Osland Yndestad, Margit Reppen
Bass:	Bendik Vasstein Carlsen
Trommer:	Mats Høstaker
Perkusjon/klokkespele:	Oliver Igland
Trompet/ kornett:	William Anthun, Frida Pernille Mikkelsen
Musikalsk ansvarleg:	Hanne Grete Heen



MUSIKKNUMMER OG SOLISTAR

Første akt:

- 1. Mamma som bar meg:** *Sandra Solheim Eide*
- 2. Mamma som bar meg reprise:** *Ensemble jenter*
- 3. Alt vi veit:** *Sindre Steig, gutteggjeng*
- 4. Dritten i livet:** *Henning Lad, gutteggjeng*
- 5. Mitt dop:** *Sandra Solheim Eide, Solveig Villung, Jannicke Myklebust, Tanja Kvellestad Akse, Anita Knudsen Haglund, Guro Vangen Førde, Benjamin Landøy, Ulvar Kløvtveit Bjarkason, ensemble*
- 6. Rør meg:** *Sindre Steig, Henning Lad, Kristoffer Rye Hanssen, Ulvar Kløvtveit Bjarkason, ensemble. Koreografi av duett Sindre Steig og Henning Lad*
- 7. Såra:** *Sandra Solheim Eide, Sindre Steig*
- 8. Mørkret i mi sjel:** *Solveig Villung, Ann Beate Eikås Hovland*
- 9. Såra reprise:** *Nina T Søviknes Birkeland, Kristoffer Rye Hanssen*
- 10. Og så er det over:** *Henning Lad, gutteggjeng*
- 11. Ein skuggeblå natt:** *Sindre Steig, gutteggjeng. Dansesolo koreografert og utført av Benedicte Åshamar Sætre.*
- 12. Ja eg trur:** *Ensemble*

Pause

Dansarar:

Synne Weltzien, Maria Synneve Kvamme, Kristine Søgnesand, Kristina Høydal, Benedicte Åshamar Sætre, Oda Øksendal Henriksbø, Elisabeth Sandal, Caroline Bettine Gulhaugen, Kristine Djupegodt Raad, Malene Natalie Fossheim, Eirin Djupegot, Tormod Skår Midtbø

Andre akt:

13. Fylt av skuld: *Anika Miranda Dahlen, Karoline H Ellingsen, Isabell M Førde, Nina T. Søviknes Birkeland, Ulvar Kløvtveit Bjarkason, Kristoffer Rye Hanssen, ensemble. Danseduettt koreografert og utført av Tormod Skår Midtbø og Malene Natalie S. Fossheim.*

14. Ikkje lei meg: *Henning Lad*

15. Vinden kviskrar: *Ann Beate Eikås Hovland*

16. Ikkje lei meg/Vinden kviskrar: *Henning Lad, Ann Beate Eikås Hovland*

17. Forlatt: *Sindre Steig, ensemble*

18. Føkka for godt: *Sindre Steig, Kristoffer Rye Hanssen, Benjamin Landøy, Tormod Skår Midtbø, ensemble*

19. Såra, reprise: *Ulvar Kløvtveit Bjarkason, Victor Olsbø Skinlo, ensemble*

20. Kviskrande: *Nina T Søviknes Birkeland, Anita Knudsen Haglund, Isabell Førde, Sandra Solheim Eide, Karoline H Ellingsen, Anika M Dahlen*

21. Intermezzo: *Kristine Søgnesand, dans og koreografi, Ragnhild Bjørkum Vassbotn, fele*

22. Dei du mista: *Henning Lad, Sandra Solheim Eide, Sindre Steig*

23. Ein song om blodraud sommar: *alle*

Ensemble jenter/gutar:

Tanja Kvellestad Akse, Anika Miranda Dahlen, Karolina H. Ellingsen, Isabell Marie Førde, Anita Knudsen Haglund, Nina Therese Søviknes Birkeland, Frida Pernille Mikkelsen, Ragnhild Bjørkum Vassbotn, William Anthun.

ANSVARLEGE FOR PRODUKSJONEN

Regi:	Heidi Kristiansen
Produsent:	Helena Heggli Walseth
Musikalsk leiar:	Hanne Grete Heen
Koreografi:	Åshild Lerpold og Helena Heggli Walseth
Scenografi:	Heidi Kristiansen
Lyd:	Kjetil Kristiansen
Lys:	Børre Tystad
Lysdesign	Børre Tystad og Karen Kviseth
Teknisk tilrettelegging:	Bjarne Iestra og Ragnhild Bjørkum Vassbotn
Kostyme/Sminke:	Karen Kviseth
Plakat:	Madalina Iosub
Marknadsføring:	Solfrid Bjørkum
Musikalsk ansvarleg:	Hanne Grete Heen og Linda Øvrebø
Tilpassing orkester/Korarr.:	Elevar i musikk fordjupning vg3 og Hanne Grete Heen
Tilpassing/oversetjing av songtekstar til nynorsk:	Linda Øvrebø
Takk til:	Judith Karin Bakketun, Elisabeth Dalen, Liv Holvik, Charlotte Nilsen, Jørgen Dølvik Husbyn, elevar frå valfag media, Kari Standal Pavelich, Opera Nordfjord, Ramirent.
Originaltittel:	Spring Awakening - The Musical
Manus:	Steven Sater
Musikk:	Duncan Sheik
Oversatt av:	Ragnar Olsen
Forlag:	Nordiska ApS, København

