

Ku i Katmandu

Tekst og musikk: Geirr Lystrup

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a quarter rest. The second staff continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a quarter rest. The third staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a quarter rest. Chord symbols E, H7, and A are placed above the notes. The lyrics are: Det var ei gam-mal ku i Kat - man-du. Det var ei gam-mal ku i Kat-man-du. Og ik-ke veit jeg me-re jeg enn du: Det var ei gam-mal ku i Kat-man-du.

Det var ei gam-mal ku i Kat - man-du. Det
var ei gam-mal ku i Kat-man-du. Og ik-ke veit jeg me-re
jeg enn du: Det var ei gam-mal ku i Kat-man-du.

Det var ei gammal ku i Katmandu
Det var ei gammal ku i Katmandu
Og ikke veit jeg mere jeg enn du:
Det var ei gammal ku i Katmandu

Hu rusla seg en tur i Katmandu. . .

Det er vikeplikt for ku i Katmandu. . .

Så kua laga kork i Katmandu. . .

Og siden har det vært kø i Katmandu. . .

Nå synger alle horn i Katmandu
Nå synger alle horn i Katmandu
Og ikke veit jeg mere jeg enn du:
De synger for ei ku i Katmandu