

## Tjenester i en sammensatt kommune – uttalelse fra kultur.

På grunn av tidsrammen – og med ulik avvikling av juleferie – har dette blitt en papirøvelse. Alle fire kommuner har kommet med skriftlig tilbakemelding ut fra sin kommune. Dette er forsøkt sydd sammen til et dokument.

Det er ulike holdninger til kommunesammenslåing fra de ulike kommunene, dette avspeiles i dokumentet. Videre påpekes også at kulturenhetene i de fire kommunene, er svært ulikt sammensatt, med store variasjoner innen hva som er underlagt kultur.

Pr i dag, er det et etablert og relativt utstrakt samarbeid på flere fagområder mellom Vestre Toten, Gjøvik og Østre Toten. Dette gjelder blant annet innenfor støttekontaktordningen og Ungdommens Kulturmønstring. I tillegg har kultursjefene i regionen (inkludert Nordre Land) 3-5 møter i året der saker av felles interesse drøftes. Søndre Land peker i sitt notat på forholdet til Vestre Toten og Gjøvik og det synes mer naturlig enn et utstrakt samarbeid mellom Søndre Land og Østre Toten.

### Struktur:

Alle kommunene er enige i at det må opprettholdes et bredt tilbud med desentraliserte tjenester i innen kultur. Kulturloven gir føringer til kommunene om kulturtilbud – både å oppleve profesjonell kultur og å få utøve kulturaktivitet - til alle, også folk som er lite mobile eller som trenger spesielt tilrettelagte kulturtilbud. Kultur er viktig som identitetsskapende faktor og omfatter utstrakt samarbeid mellom kommunen/administrasjonen og profesjonelle og frivillige kulturtilbydere. Det styrker lokal tilhørighet og sikrer dugnadsånden.

Nærheten til publikum, lokalkunnskap om kommunens kulturliv og etablering og pleie av ulike nettverk, kan ikke ivaretas på en like god måte i en storkommune. Gjøvik er enig i at dette er en utfordring, men mener det kan ivaretas tilfredsstillende. Eksisterende kulturtilbud og dermed dagens ressursbruk, er nødvendig for å styrke kulturen som sentral faktor i samfunnsutviklingen og vil blant annet kunne bidra til nyskaping i kommunal sektor.

Gjøvik kommune ser for seg at Gjøvik kan bli en slags hovedadministrasjon når det gjelder bibliotek., mens de øvrige kommunene kan få hver sitt "spesialfelt" med en lokal administrasjon. De ser videre for seg at barn/unge bør ha sitt kulturtilbud i nærheten av der de bor, mens voksne utøvere/eliteidrett/kulturformidlere på høyt nivå, må regne med reiseavstand til sine anlegg/arenaer som vil bli på regionalt nivå.

Faren for dårligere kulturtilbud ved sammenslåing er til stede, siden avstanden fort kan bli for stor.

### Kvalitet:

En storkommune vil kunne bety en styrking av fagmiljøene. Flere hele stillinger, mindre sårbarhet og enklere å organisere og "selge inn" større satsinger innenfor alle kulturuttrykk. En storkommune vil ventelig også gjøre det enklere å markedsføre kulturtilbudene helhetlig.

På den andre sida, kan en sammenslått kommune, redusere kvaliteter som tilgjengelighet, identitet og samfunnsbygger som i dag er viktige innenfor kulturfeltet. Man kan også komme til å tape lokalkunnskap, lokal tilhørighet og frivillighet. Østre Toten er opptatt av at det er en viss fare for at

stillingene utenfor hovedadministrasjonen, vil være mindre interessante enn de er pr i dag. Hva slags kompetanse skulle man ønske å bemanne de ulike administrasjonene med?

### **Myndighetsutøvelse:**

En større kommune vil ha liten eller ingen vesentlig betydning for myndighetsutøvelse på kulturfeltet.

### **Administrasjon:**

Administrasjon er det området som med størst sannsynlighet vil bli sentralisert ved en kommunesammenslåing. Gjøvik påpeker at det er positivt med en felles ledelse og at det vil bli større og bedre fagmiljøer – noe som kan føre til stordriftsfordeler, uten at disse er spesifisert. Søndre Land er spesielt opptatt av at flyten av ansatte vil kunne gi rom for større stillinger og bedre utnyttelse av fagkompetansen. Vestre og Østre Toten oppfatter det uansett som nødvendig å ha en lokal administrasjon for å lede lokale tjenester. Dette utgjør en viss fare for at man bygger opp mer byråkrati enn med dagens kommunestruktur. Østre Toten er også opptatt av hvilke typer stillinger som må bevares i hver kommune.

### **Særskilte forhold:**

Gjøvik påpeker flere forskjeller mellom de ulike kommunenes kulturtilbud i dag, som vil måtte gjennomgås ved en kommunesammenslåing. For eksempel har kulturskolene ulike tilbud og ulik pedagogisk plattform. Videre har Frivilligsentralene ulik organisasjonsform og det er store forskjeller på betalings- og driftssystem av idrettsanlegg. Gjøvik mener at dette er forhold som kan samordnes.

Vestre Toten minner om kulturfeltets nære sammenheng med identitetsbygging, stolthet over eget bosted, demokratibyggning og samfunnsutvikling generelt.

Søndre Land mener de har alt å vinne på en sammenslåing – forutsatt at de beholder en del av dagens ressurser og at fagkompetansen sees under ett. De påpeker samtidig at de fortsatt trenger å utvikle sine tjenester i lokalmiljøet.

Østre Toten påpeker at det er stor forskjell på hva som er underlagt kultur i de fire kommunene. De støtter Vestre Toten sin påminning om den betydningsfulle nærheten mellom kulturfeltet og identitetsbygging, stolthet over eget bosted, demokratibyggning og samfunnsutvikling generelt. De påpeker også betydningen av gode nettverk og nettverkspleie som en suksessfaktor innenfor feltet.

Lena, 4.januar 2016

Grethe Steensen

Kultursjef

Østre Toten kommune