## KJENN DIN GJENREISINGSBY! H KULTURMINNEÅRET 2009



Brannstasjonen, tegna av Axel Guldahl jr i 1950, eit signalbygg på Nordsia. Tårnet er fondmotiv i Kongens gate fra sør.



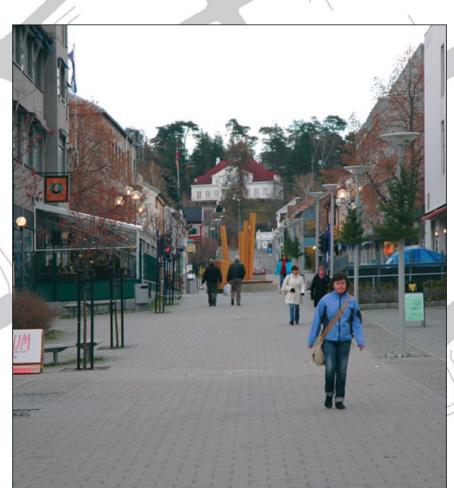
"HØNBYN" sett fra Nordsihaugen og "PÅSSÅBYN" sett fra Regimentsboligen - to små hagebyar i Gjenreisingsbyen Steinkjer med den "engelske" hagebyen som forbilde.



Store delar av Nordsia er regulert til spesialområde med formål bevaring. Gjenreisingsbyen er kulturarv av nasjonal verneverdi.



Samfunnshuset sto ferdig i 1951. Arkitekt: Sverre Olsen



FONDMOTIV. Regimentboligen er fondmotiv i Svein Jarls gate, og kapellet er fondmotiv i Ogndalsvegen.

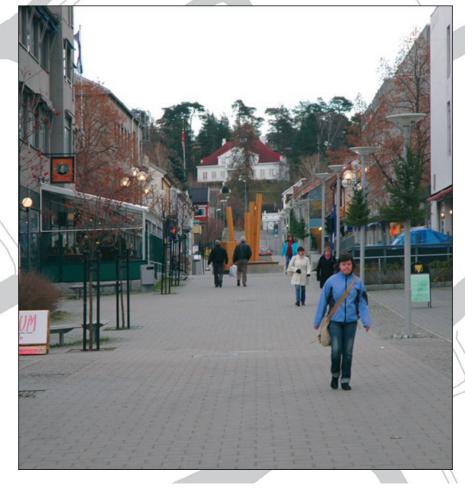


Mot sør har Kongens gate Oftenåsen i fonden

"En rett linje, en unnabakke og et vannspeil gir

en utmerket utsikt", sa Sverre Pedersen i et

intevju. Kor er vannspeilet blitt av?





"Tvillingbygga". To ulike byggherrar, NTE og Steinkjer Meieri, engasjerte to ulike arkitektar, Roar Tønseth jr og Adolf von Krogh. Men Pedersen ville ha ein "byport" sør i Kongens gate.



## BRENTE STEDERS REGULERING

BSR vart oppretta i juli 1940 med Sverre Pedersen som sjef. Han er Norges fremste byplanleggar. I 1925 laga han soneplan for Steinkjer. Den var grunnlaget for BSR-plan 1, ferdig i oktober 1940. Tyskarane krevde endringar, ny plan ferdig i 1942. Denne vart med noen endringar vedtatt i 1946. Viktigaste endring: Torget attende til torget, offentlege bygg frittliggande langs elva.

BSR fekk ansvaret for fem byar i Midt-Norge. Claus Hjelte var ledar for avdelingskontoret for Steinkjer og Namsos.



"DEN **ENGELSKE** HAGEBYEN"



Sverre Pedersen var opptatt av boligspørsmål. Hans forslag til løysing var hagebyen, sosial boligbygging i små hus, med lys, luft og grønt.

**BAROKKEN UTSIKTSAKSER OG FONDMOTIV** 



Pedersen var også svært opptatt av barokken -1600-talets stil. I fødebyen Trondheim fann han Domkyrkja og Munkholmen som fondmotiv for Munkegata.

KONGENS GATE er hovudaksa i Gjenreisingsbyen. Gata går nord-sør, med Brannstasjonstårnet som fondmotiv i nord.. Tverrgatene er også utsiktsakser med fondmotiv





