

Til oppdrettere om registrering av farger på shiba

Det skaper forvirring at valper med lik farge registreres som rød av en oppdretter og som rød/krem av en annen, og at andre valper med lik farge registreres som black/tan av en oppdretter og sort/tan/krem e.l. av en annen. I bl.a. utstillingskataloger kan det virke som om det er langt flere farger i rasen enn det som er tilfelle ved at samme farger registreres ulikt.

Styret vil oppfordre alle shibaoppdrettere til å registrere valper med farger slik de står skrevet i rasestandarden og i NSKs rasekompendium.

Dette er i tråd med det som står på baksiden av skjemaet fra NKKs som brukes ved registrering av valper. Her står at valpens farge skal angis slik den er beskrevet i rasens standard.

I standard for shiba (og i vårt nye rasekompendium) står fargene beskrevet slik:

FCI standard: rød, black and tan, sesam, sort sesam, rød sesam. Urajiro er betegnelsen på de kremfargede tegningene, og alle farger skal ha Urajiro.

Selv om alle farger skal ha Urajiro, omtales også i dagligtale shibaens farger som hhv rød, black & tan og sesam.

Selv om oppdrettere har andre oppfatninger om hva som er mest beskrivende eller korrekt, ber styret alle om å bruke de samme fargebetegnelsene ved registrering, dvs rød, black & tan og sesam. Vi har også fått vite at disse betegnelsene blir brukt av alle oppdretterne i Sverige.

Når ikke identiske betegnelser blir brukt av alle oppdrettere ved registrering, vil det dessuten føre til problemer ved evt søk etter fargekriterier på DogWeb o.l.

Etter NKKs regelendring fra 01.07.2009 om at alle valper i et kull skal registreres, skal også valper med farge som ikke er korrekt i hht rasestandard registreres. Disse skal registreres med den fargebetegnelsen de har (f.eks. creme eller pinto).

Med vennlig hilsen styret i NSK

Solvor Nærland, leder